

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
«ЗУБРЕНОК»



25

КАДР

ГОД НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

ВОСПИТАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ  
К ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКЕ  
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

80-ЛЕТИЕ СО ДНЯ НАЧАЛА  
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ  
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ  
КИНОМАРАФОН

ШАГ — ШКОЛА АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

ИЮНЬ-АВГУСТ 2021

## В ЭТОМ НОМЕРЕ:

### ГОД НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

<b>ГОД НАРОДНОГО ЕДИНСТВА – ГОД ДОБРЫХ ДЕЛ</b> (ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД).....	3
--	---

### ВОСПИТАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

<b>ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА «НАШИ СИМВОЛЫ – НАША ГОРДОСТЬ»</b> .....	5
---	---

### 80-ЛЕТИЕ СО ДНЯ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

<b>МИТИНГ-РЕКВИЕМ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ</b> .....	11
<b>КОСТЕР ПАМЯТИ «МЫ ПОМНИМ!»</b> .....	15
<b>БЕСЕДА «СУДЬБЫ, СЛОЖЕННЫЕ В ТРЕУГОЛЬНИК»</b> .....	17
<b>ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МОБИЛЬНАЯ ФРОНТОВАЯ АГИТБРИГАДА»</b> <b>К 80-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ</b> .....	21

### РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ КИНОМАРАФОН

<b>РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ КИНОМАРАФОН «СМОТРИ И ПОМНИ»</b> .....	23
КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» .....	23
КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» .....	25
КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ» .....	27
КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «ИДИ И СМОТРИ» .....	28

### ШАГ – ШКОЛА АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА

<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ</b> <b>ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ШАГ» – «ШКОЛА АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА»</b> <b>ДЛЯ ВОСПИТАНИКОВ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	30
ТЕМА: «НАМ РОДИНА ПОДАРИЛА СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» (К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ 1 ИЮНЯ) .....	30
ТЕМА: «ДОКАЖЕМ ДЕЛОМ, ЧТО НЕ ЗРЯ НА НАС НАДЕЕТСЯ ЗЕМЛЯ» (КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ 5 ИЮНЯ) .....	35
ТЕМА: «НАШИ СИМВОЛЫ – НАША ГОРДОСТЬ» .....	38
ТЕМА: «НЕЗАВИСИМАЯ И ПРОЦВЕТАЮЩАЯ БЕЛАРУСЬ. МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО ВМЕСТЕ» .....	43
ТЕМА: «ЧЕРЕЗ КНИГУ К МИРУ И СОГЛАСИЮ» (ЮБИЛЕИ КНИГ И БЕЛОРУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ) .....	44
ТЕМА: «КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ОСОБЕННЫЙ, ВСЕ ЛЮДИ - РАВНЫЕ» (ИНКЛЮЗИВНАЯ КУЛЬТУРА БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА) .....	46
ТЕМА: «ОТ СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЙ ДО ОЛИМПИЙСКИХ НАГРАД» (УСПЕХИ БЕЛОРУССКОГО СПОРТА) .....	48
ТЕМА: «ОТ МОЛОДЕЖНЫХ ИНИЦИАТИВ ДО РЕАЛЬНЫХ ДЕЛ» .....	51
ТЕМА: «МИР В СЕМЬЕ – СОГЛАСИЕ В СТРАНЕ» .....	52

# ГОД НАРОДНОГО ЕДИНСТВА – ГОД ДОБРЫХ ДЕЛ (ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД)

Педагогическая стратегия летней оздоровительной кампании 2021 года определялась тематикой Года народного единства, что нашло отражение в реализуемых возрастных проектах, иных формах работы, которые проводились с целью создания условий для формирования патриотизма и ответственного отношения к будущему своей страны. Идеологическое, гражданское и патриотическое воспитание является приоритетным направлением деятельности учреждения образования «Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок» далее – НДЦ «Зубренок»).

На протяжении летней оздоровительной кампании НДЦ «Зубренок» инициировал проведение республиканский экскурсионный марафон «Детский автопоезд», приуроченного Году народного единства. Целью марафона стало создание условий для формирования у воспитанников патриотизма, гражданской позиции, вовлечения их в познавательную деятельность. Суть марафона заключалась в одновременном выезде команд воспитательно-оздоровительных учреждений образования по заявленным направлениям марафона: «Гордость Беларуси» (знакомство с социально-экономическими достижениями страны), «Зеленые сокровищницы» (посещение уникальных региональных природных объектов), «Помнить, чтобы не повторить» (посещение объектов, связанных с военной историей региона), «Читаем улицы как книги» (изучение происхождения названий улиц населенных пунктов малой родины) и др. Воспитанники НДЦ «Зубренок» в рамках марафона смогли посетить историко-культурный комплекс «Линия Сталина», Государственное историко-культурное учреждение «Музей-усадьба М.К. Огинского», этнокультурный комплекс «Наносы Отдых», экскурсионно-

туристический комплекс «Аптекарский сад», ОАО «БЕЛАЗ» – управляющая компания холдинга «БЕЛАЗ-ХОЛДИНГ» и др.

В НДЦ «Зубренок» разработан ряд экскурсий, которые проводятся на территории центра: экскурсия по залу «Ганаруся табой, Беларусь», по ландшафтной карте Беларуси, интерактивная экскурсия «Дорогами мужества», экскурсия в учебно-экскурсионный центр бытовой культуры белорусов «Хутор Неслучь», в Музей истории Национального детского образовательно-оздоровительного центра «Зубренок» (экспозиции «Национальные костюмы Беларуси», «Белорусское народное зодчество») и др.

Экскурсионная форма работы способствует изучению истории и традиций белорусского народа, формированию представлений о социальных связях и отношениях, приобщению к народной культуре, развитию детей и подростков в личностном плане, овладению социальным и коммуникативным опытом.

Важным условием идеологического, гражданского и патриотического воспитания является использование государственной символики Республики Беларусь, понимание воспитанниками ее роли и значения. Использование государственных символов Республики Беларусь является обязательной частью всех значимых мероприятий, проводимых в центре. В каждой летней смене были проведены торжественные линейки «Наши символы – наша гордость», в рамках которых участники смен познакомились с элементами государственной символики нашей страны, их смыслами. Во время линейки организовывалось совместное исполнение Государственного гимна Республики Беларусь, вынос Государственного флага Республики Беларусь, копии Знамя Победы, а также Почетного государствен-

ного знамени Республики Беларусь, которое присуждено центру за особые достижения в социально-культурном развитии, организации обучения, воспитания и оздоровления детей и в связи с 50-летием со дня основания учреждения образования «Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок». Помимо этого, на линейке представлялись символы НДЦ «Зубренок», а именно эмблема, флаг, эмблемы и флаги корпусов и др.

Большое внимание в период проведения летних смен уделялось проведению мероприятий, приуроченные к знаковым событиям в истории Республики Беларусь и имеющим особое историческое и общественно-политическое значение, а именно ко Дню всенародной памяти жертв Великой Отечественной войны (22 июня), Дню Независимости Республики Беларусь (3 июля). В рамках тематических дней, приуроченных знаменательным датам, проводились Костры памяти, отрядные беседы «Судьбы, сложенные в треугольник», военно-патриотический проект «Мобильная фронтовая агитбригада» и др.

Участники смен 11-17 лет привлекались к участию в республиканском культурно-патриотическом киномарафоне «Смотри и помни», объявленного Министерством образования Республики Беларусь совместно с Министерством культуры Республики Беларусь, посвященного 80-й годовщине начала Великой Отечественной войны. Воспитанникам предлагалось просмотреть художественные фильмы, объединенные в тематические блоки, с последующим обсуждением и созданием киноплакатов.

В период летних каникул была продолжена работа по реализации информационно-образовательного проекта «ШАГ», в процессе реализации которого были рассмотрены следующие темы:

«Нам Родина подарила счастливое детство» (к Международному Дню защиты детей 1 июня);

«Докажем делом, что не зря на нас надеется земля» (к Всемирному дню охраны окружающей среды 5 июня);

«Наши символы – наша гордость»;

«Независимая и процветающая Беларусь. Мы сделали это вместе» (ко Дню Неза-

висимости Республики Беларусь);

«Через книгу к миру и согласию» (юбилеи книг и белорусских писателей);

«Каждый человек особенный, все люди – равные» (инклюзивная культура белорусского общества);

«От спортивных секций до олимпийских наград» (успехи белорусского спорта);

«От молодежных инициатив к реальным делам» (деятельность детских и молодежных общественных организаций и их государственная поддержка);

«Мир в семье – согласие в стране» (государственная политика по сохранению традиционных семейных ценностей).

Неотъемлемой частью воспитательной работы в летний период по гражданско-патриотическому воспитанию стала традиция поднятия флага учреждения лучшими воспитанниками смены, которое организовывалось ежедневно в каждой возрастной группе на утренней линейке.

Вниманию читателей предлагается тематический выпуск методического бюллетеня «25 кадр», посвященный гражданско-патриотическому воспитанию детей и подростков. На страницах методического бюллетеня размещены сценарные разработки основных дел и мероприятий, проведенных в летний период 2021 года:

торжественная линейка «Наши символы – наша гордость»;

митинг-реквием, посвященный 80-летию начала Великой Отечественной войны;

Костер памяти;

отрядная беседа «Судьбы, сложенные в треугольник»;

военно-патриотический проект, посвященный 80-летию начала Великой Отечественной войны, «Мобильная фронтовая агитбригада»;

кинолектории, проводимые в рамках культурно-патриотического киномарафона «Смотри и помни»;

информационно-образовательный проект «ШАГ».

## ВОСПИТАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ СИМВОЛИКЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

# ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИНЕЙКА «НАШИ СИМВОЛЫ – НАША ГОРДОСТЬ»

**МАРИНА ВАЛЕРЬЕВНА ШЛЫК,**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

### ЦЕЛЬ:

Создание условий для воспитания уважительного и бережного отношения воспитанников к государственным символам Республики Беларусь, расширение их представлений об историческом прошлом и традициях белорусского народа.

### МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

площадь Дружбы

*На площади Дружбы по периметру строятся отряды. На площадке перед скульптурной композицией «Наш вожатый товарищ и друг» расставлены тумбы (для Государственного Знамени Республики Беларусь и для копии Знамени Победы), у каждой тумбы стоит ребенок в парадной форме.*

*На площадке установлен микрофон в стойке.*

### **Звучат торжественные фанфары**

**Ведущий.** Дорогие друзья, Вас приветствует Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок».

**Ведущий.** Вас приветствует звонкое лето!

**Ведущий.** Сегодня мы открываем двери в долгожданную, яркую, наполненную мечтами и ожиданиями летнюю смену в «Зубренке».

**Ведущий.** Мы приветствуем вас на празднике

**Вместе.** «Наши символы – наша гордость!»

### **Музыкальный номер**

**Ведущий.** На протяжении 51 года «Зубренок» открывает мальчишкам и девчонкам двери в удивительную страну детства,

которая располагается среди голубых озер и чудесных лесов в прекрасном уголке нашей любимой страны.

**Ведущий.** Республика Беларусь – государство, находящееся в центре Европы! Белорусский народ трудолюбивый, толерантный и гостеприимный, мы всегда рады новым друзьям.

**Ведущий.** Как и любое государство, наша страна имеет свои символы. Наши символы – наша гордость!

**Ведущий.** Мы знаем, что герб, флаг и гимн – это неразрывно связанные между собой символы величия и независимости белорусского народа. В них воплощены судьбоносные достижения белорусов, духовные и нравственные черты нации, особенности нашей культуры и мировоззрения.

**Ведущий.** В год народного единства символы нашей страны являются знаками незыблемости, национальных традиций и духовных ценностей.



Вынос Государственного флага Республики Беларусь и изображения Государственного герба Республики Беларусь

**Голос за кадром.** Отряды, внимание! Под Государственный флаг Республики Беларусь и Государственный герб Республики Беларусь смирно!

*Под торжественную музыку группа из 8 кадет выносят Государственный флаг Республики Беларусь, 2 детей выносят изображение Государственного герба Республики Беларусь и размещаются в центре площади Дружбы (воспитанники выстраиваются лицом к зрителям, первый ряд опускается на колени, второй поднимает флаг к плечу, воспитанники с гербом располагаются слева от флага).*

### **Вынос Государственного флага Республики Беларусь и изображения Государственного герба Республики Беларусь**

**Ведущий.** Зеленая полоса на нашем флаге является символом возрождения, будущего и надежды, добра и мира, роста и благополучия.

**Ведущий.** Белая полоса – символом свободы.

**Ведущий.** Красный цвет несет собой напоминание о тяжелом прошлом белорусского народа.

**Ведущий.** Государственный герб Республики Беларусь является символом государственного суверенитета.

**Ведущий.** Контур республики в золотых лучах восходящего солнца обозначает, что все свои помыслы граждане устремляют к Отечеству. Венок из колосьев, переплетающийся цветками клевера и льна, – это символ памяти и связи современников с предками. Изображение земли и восходящего солнца – это два слоя символов жизни: Земля – основа всего живого, Солнце – источник жизни. Земной шар – это знак того, что Беларусь, являясь частью цивилизации, воспринимает все народы Земли как равноправных друзей и партнеров. Пятиконечная звезда – символ человека и человечества, знак мужества и высоких помыслов. Пять лучей символизируют связь и дружбу людей всех пяти континентов Земли.

**Ведущий.** Государственный гимн Республики Беларусь – это один из государственных символов Республики Беларусь. Авторами гимна являются композитор Нестор Федорович Соколовский и поэт лирик Владимир Иванович Каризна. В гимне отражены главные условия развития Республики Беларусь,

как суверенной, миролюбивой страны, подчеркивающие патриотизм и трудолюбие граждан.

**Ведущий.** Символы белорусского государства – это наша отличительная черта для всего мира и предмет нашей гордости. Уважать символы государства – значит уважать свою страну, свой народ, свою историю.

**Дикторский текст.** В ознаменовании нашего праздника звучит Государственный гимн Республики Беларусь.

### **Исполнение Государственного гимна Республики Беларусь**

*(Вокальный коллектив исполняет гимн, выстроившись по обе стороны от флага, все участники линейки исполняют гимн, стоя на своих местах)*

### **Звучит торжественная музыка**

**Ведущий.** Символом Победы советского народа и его Вооружённых Сил над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов является Знамя Победы. Это символ, которым гордятся потомки воинов-освободителей.

**Ведущий.** И гордость, и радость, и слезы, и боль невозвратных потерь – все соединилось в нашей Великой Победе... Сегодня, мы знаем, какой ценой досталась Победа.

**Ведущий.** 3 июля 2010 года клубом военачальников Российской Федерации НДЦ «Зубренок» была передана копия Зна-



Вынос копии Знамени Победы



Во время репризы «Города-герои»

мени Победы. С тех пор, традиционно на всех мероприятиях гражданско-патриотической направленности осуществляется его вынос.

**Голос за кадром.** Отряды, внимание! Под копию Знамени Победы смиренно! Равнение на Знамя!

*(3 кадет в парадной форме выносят копию Знамени Победы. Воспитанники проходят с центрального входа и идут к центральной площадке, оставляют знамя тумбе возле скульптурной композиции. 1 кадет остается возле знамени)*

### Вынос копии Знамени Победы

**Ведущий.** Десятки, сотни, тысячи городов и сел в годы Великой Отечественной войны стали местами ожесточенных сражений, 12 городов стали городами-героями, Брестской крепости присвоено звание крепость-герой.

*(воспитанники с табличками, на которых изображены фотографии городов-героев, выстраиваются на площади)*

### Реприза «Города-герои»

**Ведущий.** Давайте перелистаем героические страницы Великой Отечественной войны, и вспомним города, которым присвоено звание город-герой:

**Ведущий.** Город-герой Смоленск!

**Ведущий.** Город-герой Киев!

**Ведущий.** Город-герой Ленинград!

**Ведущий.** Город-герой Мурманск!

**Ведущий.** Город-герой Одесса!

**Ведущий.** Город-герой Севастополь!

**Ведущий.** Город-герой Керчь!

**Ведущий.** Город-герой Новороссийск!

**Ведущий.** Город-герой Сталинград!

**Ведущий.** Город-герой Тула!

**Ведущий.** Город-герой Москва!

**Ведущий.** Брест – крепость-герой. Она первая приняла на себя удар врага. Крепости около месяца удавалось держаться и вести бой. «Умрем, но из крепости не уйдем» – такую клятву дали себе ее защитники.

**Ведущий.** Город-герой Минск! Столица республики Беларусь. После массированной бомбардировки фашистской авиации центр города Минска был буквально стерт с лица земли. Оккупация продолжалась три года. За это время захватчиками было уничтожено более 400 тысяч человек, а сам город превращен в руины. Но Минск не сдался!

**Ведущий.** Мы должны помнить своих героев. Ибо народ, который забыл свое прошлое, не имеет будущего.

**Ведущий.** На историческом маршруте «Дорогами мужества», который расположен на территории «Зубренка» на площадке посвященной Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг. центральным объектом является пушка. С ней Герой Советского Союза комсомолец-гвардеец Петр Тихонович Пономарев прошел долгие версты Великой Отечественной войны. Историческое орудие было подарено «Зубренку» на вечное хранение.

**Ведущий.** Уважаемые участники праздничной линейки, просим вас почтить память всех тех, кто подарил нам с вами бесценный подарок – мир! И возложить цветы к пушке Героя Советского Союза Петра Тихоновича Пономарева.

### Звучит мелодия «Поклонимся великим тем годам»

*(2-ое воспитанников выносят корзину с цветами и отправляются на возложение)*



Вынос Почетного государственного знамени  
Республики Беларусь

**Ведущий.** 17 августа 2019 года «Зубренок» отпраздновал свой полувековой юбилей.

**Ведущий.** Указом Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко от 20 июня 2019 года № 240 За особые достижения в социально-культурном развитии, организации обучения, воспитания, и оздоровления детей и в связи с 50-летием со дня основания Национальному детскому образовательно-оздоровительному центру «Зубренок» было присуждено Почетное государственное знамя Республики Беларусь. Это символ, которым гордится не одно поколение зубрят.

**Дикторский текст.** Отряды, внимание! Под Почетное государственное знамя Республики Беларусь смиренно! Равнение на знамя! Знамя вынести!

### Вынос Почетного государственного знамени Республики Беларусь

*(Кадет выносит Почетное государственное знамя Республики Беларусь. Пронесят его вдоль всех участников линейки и останавливают в тумбу. Рядом остается воспитанник)*

**Ведущий.** «Зубренок» прошел долгий путь становления, связанный с накоплением педагогиче-

ского опыта, повышением качества работы, выработкой собственного стиля.

**Ведущий.** Сегодня он обрел индивидуальность, общественный статус и, главное, беззаветную любовь ребят.

**Ведущий.** И прямо сейчас мы предлагаем всем вместе запустить в небо зубрятский салют. В этом салюте объединяются цветные воздушные шары, как символ детства, радости и мечты.

**Ведущий.** Вы готовы? Шары готовы? Тогда по моей команде можно запускать! Три-четыре!

*(Воспитанники отпускают в небо шары к которым привязаны бумажные фигурки голубей)*

**Ведущий.** «Зубренок» стал флагманом не только среди воспитательно-оздоровительных учреждений образования Республики Беларусь, но и получил широкую известность как центр международного детского сотрудничества.

**Ведущий.** Центр, который имеет свои символы, символы, которыми мы гордимся!

**Голос за кадром.** Отряды, внимание! Под флаг учреждения образования «Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок» смиренно! Равнение на флаг! Флаг вынести! *(Под торжественную музыку 12 воспитанников выносят флаг НДЦ «Зубренок», останавливаются в центре площади, воспитанники, стоящие в первом ряду, присаживаются, воспи-*



Вынос флага НДЦ «Зубренок»



танники второго ряда поднимают флаг на плечо).

### Вынос флага НДЦ «Зубренок»

**Ведущий.** Друзья, прямо сейчас не забудьте загадать свое самое заветное желание, дотронуться до зубрятского флага и ваше желание обязательно исполнится. Ведь «Зубренок», это страна детства, где сбываются все ваши мечты и желания. Ежегодно «Зубренок» является местом отдыха, оздоровления и образования для мальчишек и девчонок, как из Беларуси, так и из других стран ближнего и дальнего зарубежья. Воспитанники «Зубренка» – это молодежные лидеры, отличники учебы и активисты. Выпускники «Зубренка» – это люди, добившиеся успеха в трудовой и общественной деятельности, настоящий пример для подрастающего поколения. Сотням тысяч мальчишек и девчонок это место запомнилось лучшими друзьями, кострами и песнями под гитару, праздниками, романтикой походов и конечно, любимыми вожатыми.

**Ведущий.** Флаг НДЦ «Зубренок» утвержден приказом директора от 24.06.2019 года № 142 и зарегистрирован в Государственном геральдическом регистре 03.10.2019. Номер регистрации В-1511.

**Ведущий.** Наш флаг представляет собой полотно белого цвета, на котором изображена эмблема центра.

**Ведущий.** Белый цвет символизирует мир, добро и чистоту помыслов, которые мы, взрослые, несем детям.

**Ведущий.** Зеленый цвет, изображенный на эмблеме «Зубренка», символизирует территорию, на которой располагается центр. Обширные леса и уникальные виды растений, которые они в себе таят.

**Ведущий.** Синий цвет символизирует Нарочь, поскольку «Зубренок» находится на территории самого крупного озера нашей страны.

**Ведущий.** 5 линий нотного стана свидетельствуют о том, что в «Зубренке» всегда звучат песни.

**Ведущий.** В центре эмблемы находится символ крылатой профессии вожатого, который изображен в виде костра, что говорит о том, что с детьми работают педагоги, в груди



Реприза «Малые символы «Зубренка»

которых бьются молодые горящие сердца.

**Ведущий.** Эмблема НДЦ «Зубренок» утверждена приказом директора от 24.06.2019 года № 142 и зарегистрирована в Государственном геральдическом регистре 03.10.2019. Номер регистрации В-1510.

*Звучит песня «Зубренок» – это я, это ты». Воспитанники проносят флаг над головами воспитанников, педагогов, присутствующих на линейке.*

**Ведущий.** Загадывайте свои самые заветные желания! А желания, загаданные в «Зубренок» в Международный день защиты детей обязательно исполнятся!

### Реприза «Малые символы «Зубренка»

*(Воспитатели с флагами всех корпусов на велосипедах проезжают по внутренней части площади. Воспитанники с эмблемами и малыми символами выстраиваются в центре площади)*

**Ведущий.** В «Зубренке» есть малые символы, которые так же являются нашей гордостью. Каждый корпус имеет свой отличительный флаг и эмблему, ребята-зубрята, проживающие в корпусе, носят галстук цвета своего корпусного флага.

**Ведущий.** За проявление лидерских качеств и активное участие в жизни отряда на протяжении дня самые активные ребята в каждом отряде награждаются лентой «Лидер дня».

**Ведущий.** За особые достижения и активную позицию на протяжении смены, лучшие воспитанники увозят с собой особенную награду – подарочное издание «Мой



Выступление Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь хореографического ансамбля «Зорька»

**Ведущий.** Слово предоставляется директору учреждения образования Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок» Н.Г. Онуфриевой.

**Приветственное слово  
директора НДЦ «Зубренок»  
Н.Г. Онуфриевой**

**Исполнение гимна  
НДЦ «Зубренок»**

*(Герман Титов «Стань большим и смелым Зубром»)*

**Ведущий.** Мы поздравляем вас с праздником! И желаем, чтобы смена в «Зубренке» прошла удачно!

**Ведущий.** Пусть она будет наполнена яркими эмоциями!

**Ведущий.** Активный отдых и свежий воздух помогут укрепить здоровье!

**Ведущий.** Разнообразные мероприятия помогут узнать что-то новое!

**Ведущий.** Каждый из вас обретет много новых и верных друзей!

**Ведущий:** Мы желаем вам провести эту смену «ЗдОрово! ЗдорОво! Полезно! Дружно!».

«Зубренок» и памятный значок «Юный лидер», который утвержден приказом директора от 24.06.2019 года № 142 и зарегистрирован в Государственном геральдическом регистре 03.10.2019. Номер регистрации В-1513.

**Ведущий.** И, конечно, все победители международных и республиканских конкурсов увозят награду – символ нашего центра – хрустального зубра.

*(участники репризы выстраиваются возле скульптурной композиции)*



Участники торжественной линейки «Наши символы – наша гордость»

## 80-ЛЕТИЕ СО ДНЯ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

МИТИНГ-РЕКВИЕМ, ПОСВЯЩЕННЫЙ  
80-ЛЕТИЮ НАЧАЛА  
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

СВЕТЛАНА СТАНИСЛАВОВНА КРАСОВСКАЯ,

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ МЕТОДИЧЕСКОЙ, ИНФОРМАЦИОННОЙ, ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ

**ЦЕЛЬ:**

Создание условий для сохранения и развития патриотического отношения к героическому прошлому белорусского народа, укрепления национальной исторической памяти и исторической преемственности.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:**

площадь Дружбы

**ОБОРУДОВАНИЕ:**

Декорации «Звезда» (главный вход в мемориальный комплекс «Брестская крепость»), «Вечный огонь», экраны, мультимедийные установки, плакаты «Города-герои».

*Звучит мелодия «Поклонимся великим тем годам» (А. Пахмутова)*

*Под песню «Довоенный вальс» (на протяжении 2-х минут) танцевальный коллектив танцует вальс. На экраны проецируется видеофильм «Мирное довоенное время». Песня «Довоенный вальс» сменяется звуками рвущихся снарядов, на экраны проецируется видеофильм «Нападение».*

*Звучит запись «Объявление о начале Великой Отечественной войны»*

*Звучит первый куплет песни «Священная война».*

**Ведущий.** У времени есть своя память – история...

**Ведущий.** История Великой Отечественной войны навсегда золотыми нитями вплетена в историю нашей страны.

**Ведущий.** Памяти павших за свободу и независимость нашей Родины, посвящается!

*Звучит мелодия «Поклонимся великим тем годам» (А. Пахмутова)*

**Ведущий.** 22 июня 1991 года Брестская крепость первой приняла на себя сокрушительный удар фашистской артиллерии.

**Ведущий.** С тех пор прошло 80 лет, но до сих пор, когда мы говорим о мужестве – мы вспоминаем Брест.

**Ведущий.** До сих пор, когда мы говорим об испытаниях – мы вспоминаем Брест.

**Ведущий.** До сих пор, когда мы говорим о жизнях, отданных за нашу землю – мы вспоминаем Брест.

**Ведущий.** От Бреста до Москвы – 1000 километров.

**Ведущий.** От Москвы до Берлина – 1600 километров.

**Ведущий.** Итого 2600 километров – это если считать по прямой. Кажется мало, правда? Самолетом примерно 4 часа, а вот перебежками и по-пластунски – 4 года... 1418 дней.



Танцевальный номер «Довоенный вальс»



Танцевальная композиция «Журавли»

Маленький. Единственный...  
 Белый свет не мил.  
 Изболелась я.  
 Возвратись, моя надежда!  
 Зернышко мое, зорюшка  
 моя.  
 Горюшко мое, – где ж ты?  
 Не могу найти дороженьки,  
 чтоб заплакать над моги-  
 лою...  
 Не хочу я ничегошеньки –  
 только сына милого.  
 За лесами моя ластынька!  
 За горами – за громадами...  
 Если выплаканы глазыньки –  
 сердцем плачут матери.  
 Белый свет не мил.  
 Изболелась я.  
 Возвратись, моя надежда!

*Во время слов ведущих на экраны проецируется информация о числе жертв во время Великой Отечественной войны.*

**Ведущий.** За годы Великой Отечественной войны на фронтах погибло – 27 миллионов наших соотечественников, 10 миллионов – солдаты, остальные – дети, женщины и старики.

**Ведущий.** В концентрационных лагерях замучено 18 миллионов человек.

**Ведущий.** Каждый месяц в тылу от голода и холода умирало около 52 000 человек.

**Ведущий.** Разрушено 1 710 городов.

**Ведущий.** Каждые 6 секунд уносили на фронте одну человеческую жизнь. В каждой советской семье не вернулся кто-то из родных.

**Ведущий.** Школьный выпуск 1941 года практически весь погиб на фронтах Великой Отечественной войны.

**Ведущий.** Тяжелее всего хоронить сыновей, юных, любимых, погибших в бою.

**Ведущий.** Слезы не сохнут у матерей, войнам отдавших кровинку свою.

*На сцену выходят герои митинга-реквиема мать и сын.*

**Мать.**

...Ой, зачем ты, солнце красное,  
 все уходишь – не прощаешься?  
 Ой, зачем с войны безрадостной,  
 сын, не возвращаешься?  
 Из беды тебя я выручу,  
 Прилечу орлицей быстрою...  
 Отзовись, моя кровиночка!

Зернышко мое, зорюшка моя.  
 Горюшко мое, – где ж ты?

**Сын. (микрофон)**

Слышишь, мама,  
 Я сын твой.

Я был среди сыновей твоих самым старшим.

Я был первым в сражении убит.

Только мертвым не стал я

Слышишь, мама, я сын твой.

Я стал сыновьям всей земли старшим братом.

Ни огнем, что корежит металл,

А лозой виноградной,

В чистом поле волной ковыля,

В чистом небе заоблачной птицей...

**Танцевальная композиция «Журавли»**

**Ведущий.** Распахните сердца для памяти. Ведь сегодня, пусть незримо, но рядом с нами те, о ком мы храним светлую, нежную память. Кто, как и много лет назад, улыбается нам безмятежной улыбкой юности.

**Ведущий.** Распахните сердца для памяти. Пусть каждый из нас почувствует на себе строгие глаза воинов, которых уже нет рядом с нами, услышит частоту их сердец, ощутит ответственность перед памятью целого поколения.

**Ведущий.** Склоним головы перед величием их подвига.

*Дети выносят свечи к установленным на площади плакатам «Города-герои»*

**Ведущий.**

В память павших своих земляков  
Зажигаем потухшие свечи.  
Пусть расправит неяркий их свет  
Всех героев усталые плечи.

**Ведущий.**

Поколение не знавших войны.  
Как свою – вашу боль принимаем,  
Чтобы не было больше беды,  
Мы сегодня свечу зажигаем.

**Ведущий.** Гори, свеча, гори, не затухай,

Не проходящей болью будь.  
Пусть в пламени твоём встают,  
Чей оборвался путь.

**Ведущий.** Гори, свеча, не затухай,  
Не дай нахлынуть тьме.  
Не дай живым забыть всех тех,  
Погибших на войне!

**Ведущий.** Говорят погибшие герои – будто вечные огни горят!

«Слушайте!» — говорят герои! Говорят погибшие герои – защитники Брестской крепости.

*На площадь выходят герои в военной форме, застывают в разных положениях «атака», «медсестра», «в бой» и др. В это время «за кадром» происходит озвучивание героев.*



Реприза «Герои Брестской крепости»

**Герой 1.** «Нас было трое. Нам было трудно, но мы не пали духом. И умираем как герои».

**Герой 2.** «Я остался один, Жунтяев и Степанчиков погибли. Немцы в самой церкви. Осталась последняя граната, но живым не дамся. Товарищи, отомстите за нас»

**Герой 3.** «Умрем, но не уйдем!»

**Герой 4.** «Я умираю, но не сдаюсь. Прощай, Родина!»

*Герои покидают площадь.*

**Ведущий.** Пока в нас живет сострадание,

Стремление помочь, умение помнить,  
Мы имеем право называться людьми.

**Ведущий.** Мы должны быть достойны памяти павших героев, солдат, защищавших нас.

**Ведущий.** Будем же помнить!

Помнить всех награжденных посмертно,  
Имя ваше пусть будет бессмертно!

**Песня «Поклонимся великим тем годам»**

(Музыка А. Пахмутовой, слова М. Львова)



В память павших своих земляков зажигаем потухшие свечи

**Ведущий.** За годы войны с фронта и на фронт были отправлены миллионы писем. Многие из них остались непрочитанными.

**Ведущий.** Сегодня мы с вами отправляем письма в прошлое.

**Ведущий.** В письмах слова признательности и благодарности за мир и счастливую жизнь!

**Ведущий.** Отряды приглашаются к возложению цветов.

### **Звучит музыка «Возложение»**

*Отряды передвигаются на возложение цветов в «разлом» декорации «Звезда». За «разломом» установлена декорация «Вечный огонь». За декорацией «Вечный огонь» установлены экраны, на которые проецируются кадры из кинофильма «Брестская крепость». У участников митинга-реквиема должно сложиться впечатление, что они из настоящего времени переместились в прошлое, в 22 июня 1941 года.*

*За «разломом» находится участник митинга-реквиема с полевой почтой, куда воспитанники опускают письма, написанные героям Великой Отечественной войны.*

**Ведущий.** Помните! Через века, через года, – помните!

**Ведущий.** О тех, кто уже не придет никогда, – помните!

**Ведущий.** Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны.

**Ведущий.** Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!

**Ведущий.** Люди! Покуда сердца стучатся, – помните!

**Ведущий.** Какую ценой завоевано счастье, – пожалуйста, помните!

**Ведущий.** Песню свою отправляя в полет, – помните!

**Ведущий.** О тех, кто уже никогда не споет, – помните!

**Ведущий.** Детям своим расскажите о них, чтоб запомнили!

**Ведущий.** Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили!

**Ведущий.** Во все времена бессмертной Земли помните!

**Ведущий.** К мерцающим звездам ведя корабли, – о погибших помните!

**Ведущий.** Мечту пронесите через года и жизнь наполните!..

**Ведущий.** Но о тех, кто уже не придет никогда, – заклинаю, – помните!

### **Песня «Маки»**

*(слова Г. Поженяна, музыка Ю. Антонова)*

### **Песня «На безымянной высоте»**

*(слова М. Матусовского, музыка В. Баснера)*



Возложение цветов

## 80-ЛЕТИЕ СО ДНЯ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

КОСТЕР ПАМЯТИ  
«МЫ ПОМНИМ!»

**ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА ГУНЬКО,**  
ЗАВЕДУЮЩЕЙ СЕКТОРОМ МЕТОДИЧЕСКОЙ И ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ЦЕЛЬ:**

Создание условий для воспитания чувства патриотизма, гордости за историческое прошлое своей страны, уважительного отношения к ветеранам Великой Отечественной войны.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:**

отрядные костровые места.

**Воспитатель.** 22 июня памятен нам как один из самых трагических дней в истории нашей страны. Поэтому этот день проходит как День памяти о боях, о героях, павших на полях сражений, о страданиях нашего народа. В Беларуси нет семьи, которую не затронула бы Великая Отечественная война.

Долг памяти можно отдать по-разному: торжественные митинги, панихиды в храмах, минуты молчания, шествия, шефская помощь ветеранам – все это всего лишь крупинки нашего долга, которым мы обязаны поколению, пережившему войну.

За годы Великой Отечественной войны погибло 27 миллионов человек.

Сегодня мы живем под мирным небом. Этого были лишены дети войны. Их истории это крик о том, что мы должны с вами сделать все, чтобы не допустить повторения тех ужасных военных событий.

Сейчас я хочу рассказать вам одну историю.

*Воспитатель демонстрирует распечатанное фото*



**Вопрос.** Кто-нибудь слышал историю этой девочки?

*Если ответы воспитанников будут утвердительными, то нужно предоставить им возможность рассказать историю. В случае необходимости воспитатель дополняет рассказ. Если никто не знаком с историей, то воспитатель рассказывает ее сам.*

Во время блокады эту маленькую девочку эвакуировали из Ленинграда. Ее звали Леночка. А фамилию свою она забыла, такая она была маленькая и измученная. Она потеряла всю семью; маму, бабушку, старшего братика...

А ее нашла специальная бригада истощенных девушек - тогда ходили по кварти-

рам страшной блокадной зимой, искали детей, у которых погибли родители или были при смерти.

Вот Леночку нашли и смогли отправить в эвакуацию. Она не помнила, как детей везли в тряском грузовике по льду, не помнила, как попала в детский дом; она была очень маленькая. Как истощенный гномик с большой головой на тонкой шейке.

И она уже не хотела кушать. Такое бывает при дистрофии. Она лежала в постельке или сидела на стульчике у печки. Грелась. И молчала. Думали, что Леночка умрет. Много детей умерло уже в эвакуации; сильное истощение, и нет сил жить и кушать. И играть. И дышать.

И одноногий истопник, фронтовик дядя Коля лет двадцати от роду, свернул из старого полотенца куклу. Как-то подрезал, свернул, пришил, получилась уродливая кукла. Он химическим карандашом нарисовал кукле глазки и ротик. И носик-закорючку.

Дал куклу Леночке и сказал серьезно: «Ты, Леночка, баюкай куклу. И учи ее кушать хорошо! Ты теперь кукле мама. И уж позаботься о ней получше. А то она болеет и слабая такая. Даже не плачет!»

И эта Леночка вдруг вцепилась в куклу и прижала ее к себе. И стала баюкать и гладить тонкими ручками. А за обедом кормила куклу кашей, что-то шептала ей ласковое. И сама поела кашу и кусочек хлеба, кормили не разносолами в эвакуации.

Ну вот, Леночка и спала с куклой, и у печки ее грела, обнимала ее и хлопотала о кукле. Об уродливой кукле из старого полотенца с нарисованными глазами.

...Девочка выжила. Потому что ей нельзя было умереть; надо было заботиться о кукле, понимаете? Когда надо о ком-то заботиться, – это огромная сила жизни для некоторых людей

Для таких, как эта девочка. Которая стала медсестрой потом и прожила долгую жизнь. И руки ее были всегда заняты. А сердце – наполнено.

*Анна Кирьянова.*

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Какое впечатление на вас произвела эта история?
2. Что помогла Леночке выжить, когда она потеряла все: дом, маму, папу, родных?
3. Как вы думаете, что еще в эти сложные дни помогало людям выжить?

*Далее детям предлагается познакомиться и обсудить другие истории*

### **Истории детей войны**

#### **Женя Белькевич 6 лет**

... А потом помню: черное небо и черный самолет. Возле шоссе лежит наша мама с раскинутыми руками. Мы просим ее встать, а она не встает. Не поднимается. Солдаты завернули маму в плащ-палатку и похоронили в песке, на этом же месте. Мы кричали и просили: «Не закапывайте нашу мамку в ямку. Она проснется, и мы пойдем дальше». По песку ползали какие-то большие жуки... Я не могла представить, как мама будет жить под землей с ними. Как мы ее потом найдем, как мы встретимся? Кто напишет нашему папе? Кто-то из солдат спрашивал меня: «Девочка, как тебя зовут?» А я забыла... «Девочка, а как твоя фамилия? Как зовут твою маму?». Я не помнила... Мы сидели возле маминого бугорка до ночи, пока нас не выбрали и не посадили на телегу. Полная телега детей. Вез нас какой-то старик, собирал всех по дороге. Приехали в чужую деревню, и разобрали нас по хатам чужие люди.

#### **Володя Парабкович 12 лет**

Они нас расстреливали в упор... Люди падали на землю... В песок, в траву... «Закрой глаза, сынок... Не смотри...» просил отец. Я боялся смотреть и на небо там было черно от самолетов, и на землю – везде лежали убитые. Близко пролетел самолет... Отец тоже упал и не поднялся. Я сидел над ним: «Папа, открой глаза... Папа, открой глаза...» Какие-то люди кричали: «Немцы!» и тянули меня за собой. А до меня не доходило, что отец больше не встанет,



и вот так в пыли, на дороге, я его должен бросить. На нем нигде не было крови, он просто молча лежал. Меня от него оттянули силой, но много дней я шел и оглядывался, ждал отец меня догонит. Просыпался ночью... Просыпался от его голоса... Я не мог поверить, что отца больше у меня нет. Так остался я один и в одном суконном костюме.

### Люба Александрович - 11 лет

Скоро немцы вернулись... Через несколько дней... Собрали всех детей, нас было тринадцать человек, поставили впереди своей колонны – боялись партизанских мин. Мы шли впереди, а они за нами ехали. Если надо было, например, остановиться и

взять воду из колодца, они сначала запускали к колодцу нас. Так мы шли километров пятнадцать. Мальчишки не так боялись, а девочки шли и плакали. А они за нами на машинах. Не убежишь. Помню, что мы шли босиком, а еще только начиналась весна. Первые дни. Хочу забыть...

### Подведение итогов:

1. Какая история вас больше всего впечатлила?
2. Какие выводы из них, сегодня в день 80-летия Великой Отечественной войны мы, современные дети и взрослые, должны сделать?
3. Актуальна ли тема Великой Отечественной войны сегодня? Почему?

## 80-ЛЕТИЕ СО ДНЯ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

### БЕСЕДА

## «СУДЬБЫ, СЛОЖЕННЫЕ В ТРЕУГОЛЬНИК»

### СВЕТЛАНА СТАНИСЛАВОВНА КРАСОВСКАЯ,

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛОМ МЕТОДИЧЕСКОЙ, ИНФОРМАЦИОННОЙ, ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ

#### ЦЕЛЬ:

Создание условий для воспитания у детей и подростков патриотических чувств, формирования представлений об истории переписки в годы Великой Отечественной войны.

#### ОБОРУДОВАНИЕ:

Бумага формата А5 для каждого воспитанника, авторучки.

**Воспитатель.** 22 июня – скорбная дата для всех белорусов. Именно в этот день, ровно 80 лет назад началась Великая Отечественная война.

С того дня уже прошло много времени, но отголоски той войны все еще доносятся

до нас. Это и могилы неизвестных солдат, которые так и остались лежать на полях сражений. Это и раскопки военной техники. Это окопы и воронки, оставшиеся от разрывов снарядов и бомб. Это память, еще оставшихся в живых ветеранов и память тех, кто был еще совсем ребенком, но ковал нашу победу в тылу, работал на заводах, обеспечивая солдат всем необходимым. Есть и еще один памятник войны, о котором мы поговорим с вами сегодня.

Одним из таких памятников войны являются солдатские письма – «треугольники». Эти пожелтевшие, потрепанные весточки с полей сражений от родных и близких, как бесцен-



Акция «Письмо ветерану»

ные реликвии хранятся в заветных коробочках, узелках, папках. Они переходят от детей ветеранов к их внукам, от внуков к правнукам и это будет продолжаться всегда. Ведь эти письма, также как и награды ветеранов, для их семей являются настоящим наследством, памятью о родных, давно ушедших людях.

Война нарушила привычный ход жизни, разбросала близких людей, надолго оторвала их друг от друга. Это сейчас мы смогли бы легко связаться с родным человеком – ведь так просто набрать номер мобильного телефона. А раньше? Письма, вот что было единственным средством связи между ними. Эти небольшие треугольники несли с собой свет любимых глаз, тепло родного дома.

Вся надежда была на почту, которая помогала найти близких – в тылу и на фронте. Ежедневно уходили на фронт тысячи писем, открыток, газет и журналов. Не меньше шло писем с фронта в разные города, поселки и села, туда, где были оставлены родные люди.

В 1941 году в армию ежемесячно доставлялось до 70 миллионов писем. Конвертов не хватало. В такой-то обстановке и родился фронтовой «треугольник». Народ прозвал его «солдатским».

Где только и как только они ни писались! Солдаты писали их в блиндажах и землянках

во время коротких передышек, после боя очень усталые и раненные. Некоторые письма были совсем короткими, а некоторые заканчивались следующей фразой: «Ухожу на фронт». Солдаты писали письма на листочке бумаги, а затем складывали его особым образом, чтобы получился треугольник. Такие треугольники отдавали на военную почту.

Немцы понимали, что письма родных поднимают боевой дух солдата, вдохновляют его на новые подвиги, поэтому

немцы уничтожали узлы связи, разрушали телефонные линии. Из-за этого в стране была создана система военно-полевой почты под началом Центрального управления полевой связи.

В наши дни фронтовые письма – это уникальные документы, память того страшного времени. Они помогают нам лучше понять чувства тех, кто защищал Родину. Из них мы узнаем о подробностях жестоких боев, о трудностях и лишениях людей, находящихся в тылу.

### Воспитанник 1.

Треугольники-птицы, оригами войны.

Горьких судеб страницы и страшны, и нежны.

Далеки расстоянья от фронтов до тылов.

Письма – связь расставаний через магию слов.

На основе одного из таких писем в городе-герое Волгограде установили мемориал «Солдатское поле». Одним из памятников этого мемориала и стал солдатский треугольник. Написал это письмо своей дочери защитник Сталинграда майор Петраков. На памятнике подлинный текст письма.

«Моя черноглазая Мила. Посылаю тебе василек. Представь себе: идет бой, кругом воронки, и здесь же растет цветок. Вдруг

очередной взрыв, и василек сорван. Я его поднял и положил в карман гимнастерки... Мила, папа Дима будет биться с фашистами до последней капли крови, до последнего вздоха, чтобы фашисты не поступили с тобой так, как с этим цветком...»

Письмо любящего отца, который больше никогда не увидел свою дочь, а рядом с ним тоненькая девочка с васильком в руке. Эти строки до сих пор обжигают душу болью и мужеством тех, кто приходит к мемориалу «Солдатское поле».

Таких, как майор Петраков, погибло в годы Великой Отечественной войны более 22 миллионов человек.

### Воспитанник 2.

Я читаю письмо от солдата, что был моим дедом...

Треугольник истлевший, истертый давно по краям...

Я не помню его: дед погиб, не дожив до Победы.

Но у бабушки в старой коробке письмо нашла я.

«Здравствуй, милая Оля. В первых строках тебе сообщаю,

Что я жив и здоров, и пока что не ранен в бою.

Передай моим сестрам, что я часто о них вспоминаю.

И мечтаю увидеть дочурку, малышку мою.

Ох, как трудно живется всем вам без меня... Понимаю...

Ты с ребенком (в такое-то время!) осталась одна.

Скоро в бой. А вернусь ли живым я отсюда – не знаю...

Что поделаешь: надо понять: это, Оля, война.»

Темно-серый листок. А на нем – бледно-синие строчки.

Почерк ровный и четкий. Ничто не пророчит беду...

Не увидел (ни разу!) мой дед своей маленькой дочки.

Он в мученьях скончался от ран в сорок третьем году.

Но сквозь годы, сквозь вечность, сквозь слезы письмо я читаю

И родное лицо. Воскресая, встает предо

мною.

Здравствуй. Дед. Я твой голос далекий в тиши различаю...

Ты погиб на войне. Но в письме для меня ты – живой.

**Воспитанник 3.** В годы войны письма – треугольники связывали фронт и тыл. Изначально необходимо было написать адрес. Обратная сторона намечалась линией или пунктиром по кромке. Она оставалась чистой для того, чтобы почтовые работники смогли делать там свои пометки. Если герой погибал, здесь же ставили соответствующую запись, и письмо возвращалось адресату. Адресная сторона в этом случае перечеркивалась. Далее лист разворачивался. Писалось само письмо. Текст размещался так, чтобы заполнить все свободные места на листе, кроме оборотной и адресной поверхностей. Если солдат по каким-либо причинам попадал в другую часть, в лазарет или в госпиталь, на чистой стороне треугольника указывался новый адрес. Некоторые письма могли годами находить солдата, а некоторые приходили даже после окончания вой-



ны. Фронтные «треугольники» писались и на страничках, вырванных из школьных тетрадей. Выдавались они во время войны по счету, страницы были пронумерованы. Купить тетрадь, конечно, было можно, однако в магазинах они встречались редко. Потому писали послания мелким аккуратным почерком, стараясь сохранить как можно больше места для самых важных вестей. Солдатский «треугольник» – это так называемое эхо войны.

**Воспитатель.** Сохранившиеся письма заставляют нас с трепетом думать о том страшном времени, о героях, о том, какое огромное значение имела поддержка близких, выраженная теплыми словами, написанными на бумаге родными руками.

Сегодня я предлагаю вам написать письмо ветерану Великой Отечественной войны. Наши письма свяжут целые поколения. С помощью своих писем вы сможете поговорить со своими прадедушками и прабабушками, а может с кем-нибудь, кого вы не знаете.

*Подготовка писем. Каждый воспитанник должен написать письмо ветерану Великой Отечественной войны.*

**Воспитатель.** Предлагаю нам с вами, правнуками ветеранов войны, сделать такой же треугольник.

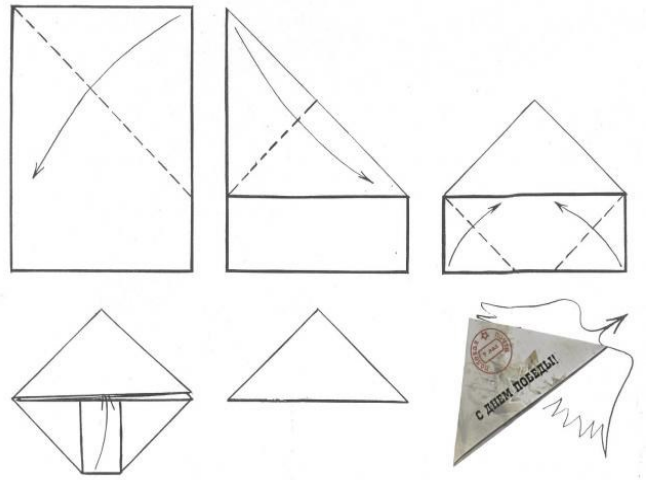
*Складывание письма в треугольник по схеме.*

*Треугольник можно подписать следующим образом*

Ветерану Великой Отечественной войны  
От Иванова Ивана, участника республиканского лидер-форума «Молодежное лидерство: современный взгляд»

(НДЦ «Зубренок», июнь 2021 года)

*Далее следует сложить письмо треугольником (по схеме, приведенной ниже).*



*Каждый воспитанник должен написать такое письмо и взять его с собой на митинг-реквием. Письма можно написать на обычных листах, можно проявить творческий подход и специально «состарить» листы, можно пользоваться заготовками из интернета.*

**Рефлексия.** По желанию воспитанников они могут зачитать письма, можно их обсудить, поделиться впечатлениями о том, что чувствовали участники, когда писали эти своеобразные письма в прошлое.

#### Источники

<https://m-nsk.ru/istoriya-goroda/publikatsii/frontovoe-pismo>  
режим доступа 18.06.2021  
[https://ryb3sh.edu.yar.ru/muzey\\_shkoli/zanyatie/istoriya\\_soldatskogo\\_treugolnika.pdf](https://ryb3sh.edu.yar.ru/muzey_shkoli/zanyatie/istoriya_soldatskogo_treugolnika.pdf)  
режим доступа 18.06.2021



**80-ЛЕТИЕ СО ДНЯ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ  
«МОБИЛЬНАЯ ФРОНТОВАЯ АГИТБРИГАДА»  
К 80-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА ГУНЬКО,  
ЗАВЕДУЮЩИЙ СЕКТОРОМ МЕТОДИЧЕСКОЙ И ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ЦЕЛЬ:**

Создание условий для эмоционального отклика детей и взрослых на важную дату в истории белорусского народа, расширения знаний участников смены о Великой Отечественной войне.

**ОБОРУДОВАНИЕ:**

Передвижная платформа, на которой оборудована «солдатская стоянка».

*На «солдатской стоянке» находятся участники агитбригады в военной форме.*

**Солдат 1.** В годы Великой Отечественной войны Беларусь потеряла каждого третьего жителя. Но даже залитая кровью миллионов людей, разграбленная и полуразрушенная, страна не сдалась. Спустя многие десятилетия память о подвиге народа, который внес величайший вклад в Победу над фашизмом – священна.

*Участники агитбригады подходят к краю платформы.*

**Герой 1.** Меня зовут Зина Журавлева. Я жительница Бреста далекого 41 года. Я помню ту июньскую ночь.

Такою все дышало тишиной,  
Что вся земля еще спала,  
казалось,

Кто знал, что между миром и войной

Каких-то 5 минут осталось.

*Участники агитбригады спускаются на площадку перед платформой*

**Звучит аудиозапись о начале Великой Отечественной войны.**

«От советского информбюро:

Сегодня, в 4 часа утра, без объявления войны, германские войска напали на нашу страну. Атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбежке со своих самолетов наши города. Убито и ранено более двухсот человек.»

*Звучит музыкальная композиция*

*«Вставай, страна огромная»*

*(Лебедев Кумач, А. В. Александров).*



Участники мобильной агитбригады на передвижной платформе

**Герой 2.** Я Петр Гаврилов. Я заступил в наряд на дежурство на Восточном форте Брестской крепости ночью 22 июня 1941 года.

Кончалась жаркая, июньская ночь, уже поднималась заря нового дня. В этот день у меня должна была состояться важная встреча с моей любимой, которая должна была стать началом счастливых перемен в нашей жизни. Но судьба распорядилась иначе... Тысячи гитлеровских солдат, многие сотни самолетов, танков пересекли границу нашей Родины.

**Герой 3.** Грустные ивы склонились к пруду,

Месяц плывет над водой.

**Герой 4.** Там, у границы, стоял на посту  
Ночью боец молодой...

**Герой 5.** В темную ночь он не спал, не дремал,

Землю родную стерег,

**Герой 6.** В чаще лесной он шаги услышал

И с автоматом залег.

**Герой 7.** Черные тени в тумане росли,  
Туча на небе темна...

**Герой 8.** Первый снаряд разорвался  
вдали – Так началась война.

**Герой 3.** Я Андрей Кижеватов – защитник Брестской крепости, я возглавлял защиту Тереспольского укрепления.

Как же я их ненавижу!!!  
(эмоционально).

Разрушая и уничтожая, беспощадно сжигая и убивая все на своем пути, двигались фашисты по территории нашей Родины. Я поклялся защищать свою Родину до последней капли крови. Я поклялся отомстить за расстрелянную мать, за замученную в концлагере сестренку, искалеченного на фронте отца.

**Герой 4.** Я Петр Васильев. Я поклялся мстить за каждого истерзанного в этой войне ребенка. Так сделали многие. Так война стала Отечественной!

**Герой 6.** (в одежде партизана). Я Чухин Семен – партизан земли белорусской. Мы не сдавались! Оккупированная фашистами Беларусь стала страной, где развернулось крупнейшее в Европе партизанское и подпольное движение. Против захватчиков сражались свыше 374 тысяч партизан, более 70 тысяч участников насчитывало антифашистское подполье.

**Герой 4.** Подрастут партизанские внуки,  
Отцветет весна за весной...

Лишь туман да сердечные муки  
Навсегда остаются со мной.

**Ребенок 1.** Еще тогда нас не было на свете,

**Ребенок 2.** Когда война позвала вас из дома,

**Ребенок 3.** Солдаты наши, слава вам навеки

**Ребенок 4.** От всей Земли, от всей Земли!

**Ребенок 5.** Благодарим, солдаты, вас.

**Ребенок 1.** За жизнь!

**Ребенок 2.** За детство!

**Ребенок 3.** За солнце!

**Ребенок 4.** За тишину!

**Ребенок 5.** За мирный дом!

**Ребенок 6.** За мир, в котором мы живем!

**Все.** Благодарим, благодарим, благодарим.



Участники военно-патриотического проекта «Мобильная фронтовая агитбригада» к 80-летию начала Великой Отечественной войны

## РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ КИНОМАРАФОН

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ  
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ КИНОМАРАФОН  
«СМОТРИ И ПОМНИ»НАТАЛИЯ ВАЛЕНТИНОВНА БОГДЯ,  
МЕТОДИСТ ОТДЕЛА ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТРУКТУРНОЙ ЕДИНИЦЫ «ЗВЕЗДНАЯ»**ЦЕЛЬ:**

создание условий для воспитания чувства уважения и гордости за подвиги соотечественников.

**УЧАСТНИКИ:**

воспитанники 4-5-й возрастных групп

**ОБОРУДОВАНИЕ:**

мультимедийная и звуковая установка

## КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»

**Цель:** создание условий для формирования у воспитанников представлений о судьбах участников Великой Отечественной войны, наделенных чертами подлинной человечности и настоящего героизма.

*Война – это боль, страх, горечь, кровь, разруха, смерть... Это страшная трагедия, ломающая судьбы, лишаящая жизни людей, но несмотря ни на что, ставящая выше всего мужество, честь и достоинство, смелость и отвагу, веру в победу.*

**Ход проведения**

**Ведущий.** Приветствую вас, дорогие друзья на киномарафоне «Смотри и помни». 1 апреля 2021 года стартовал **республиканский культурно-патриотический киномарафон «Смотри и помни»**, посвященный 80-летию начала Великой Отечественной войны. Сегодня в рамках нашей встречи мы посмотрим фильм «Судьба человека» и после обсудим вопросы нравственного выбора на войне.

**Информация о фильме.** Фильм «Судьба

человека» (1959г.) рассказывает о русском солдате, которого война подвергла страшным испытаниям, лишила дома и семьи, бросила в концлагерь. Но судьба не сломила его дух – он выжил, отстоял свое право быть человеком, сохранил способность любить.

Приятного просмотра.

**Просмотр фильма «Судьба человека»**

**Ведущий.** Я приглашаю на сцену представителей от отрядов для участия в обсуждении фильма. В зале также находится микрофон, поэтому если вы захотите принять участие в обсуждении, или задать вопрос для уточнения по высказыванию участников – пожалуйста, будем очень рады услышать.

Прежде чем перейдем к обсуждению, обратите, пожалуйста, внимание на правила, которых необходимо придерживаться:

обсуждается ситуация, а не мнение высказывающегося;

контролируйте эмоции в процессе обсуждения;

четко аргументируйте свою позицию;

не перебивайте;

следуйте принципу лаконичности, краткость – сестра таланта.

**Ведущий.** Основная цель нашей встречи не в принятии правильного мнения, а в обмене разными мнениями по поводу одной ситуации.

#### **Вопросы для организации обсуждения:**

О чем фильм? Какие чувства у вас вызвала картина?

#### **Справочно.**

Фильм «Судьба человека» снят по мотиву рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Представлены три периода жизни главного героя: до войны, во время войны, после войны. Самым трагичным и переломным этапом в судьбе Андрея Соколова становится именно военное время.

Какой жизнью жил герой до войны?

Какие главные события из довоенной жизни выделяет сам герой? Можно ли его судьбу считать самой обычной? Что можно сказать о его семье? Как бы вы охарактеризовали довоенную жизнь героя? (счастливая, трудная, обычная и т.д.)

В чем видит главный герой свое счастье в довоенной мирной жизни?

#### **Справочно.**

*Герой фильма не говорит о богатстве, о драгоценностях, радуется малому, что является самым ценным на земле: дом, лад в семье, здоровье детей, уважение друг к другу.*

В мир, построенный бережно и любовно, врывается война. Жизнь людей, их судьбы неотделимы от исторических событий.

Как может измениться человек, который пережил все испытания, с которыми встретился герой? (Человек может ожесточиться, возненавидеть всех, особенно детей, которые напоминали бы ему своих. В такие минуты человек может лишиться себя жизни, те-

*ряя веру в ее смысл).*

Произошло ли это с главным героем? (Нет)

Что помогло Андрею Соколову начать новую жизнь после войны? Почему Соколов решается усыновить Ванюшу? Что общего в их судьбах?

В чем теперь смысл жизни для Андрея?

Какие черты характера нашего героя помогли ему пережить все испытания, которые выпали на его судьбу?

У главного героя рассказа есть имя. Но почему произведение называется не «Судьба Андрея Соколова», а «Судьба человека»?

#### **Справочно.**

*Смысл названия «Судьба человека» заключается в том, что повествуется о жизни не конкретного человека, а целого поколения. Ведь война наложила отпечаток на жизнь каждого. Солдаты решались на самые смелые поступки, рисковали своей жизнью, отстаивая честь Родины. Из-за войны люди теряли все самое дорогое, что у них было, и только человек с большой буквы, в полном понимании этого слова мог сохранить в себе лучшие качества.*

О чем заставляет задуматься фильм «Судьба человека»?

#### **Ведущий.**

Война оставила неизгладимый след. Война – это период беспощадного и тяжелого времени, где погибает большое количество людей. Война – это проверка на прочность духа, веры, это желание и стремление вложить все силы ради будущего. Даже находясь под пытками солдаты никогда не выдавали важной информации врагу, делая нравственный выбор в пользу человечности и любви к своей Родине.

Фильм «Судьба человека» не только про войну, он о человеке в войне. Про характер, который может пережить физические и моральные испытания с унижениями и сохранить в себе Человека.

#### **Рефлексия**



## КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»

**Цель:** создание условий для расширения знания воспитанников о роли женщин во время Великой Отечественной войны.

*Женщина — с нами, когда мы рождаемся,  
Женщина — с нами в последний наш час.  
Женщина — знамя, когда мы сражаемся,  
Женщина — радость раскрывшихся глаз.  
Первая наша влюбленность и счастье,  
В лучшем стремлении — первый привет.  
В битве за право — огонь соучастия,  
Женщина — музыка. Женщина — свет.*

Константин Бальмонт

### Ход проведения

**Ведущий.** Добрый день, дорогие друзья! Сегодня в рамках республиканского культурно-патриотического киномарафона «Смотри и помни», который стартовал 1 апреля 2021 года, посмотрим отрывки из фильма «А зори здесь тихие» и рассмотрим роль женщин во время войны.

Прежде чем перейдем к просмотру и обсуждению, обратите внимание на правила, которых будем придерживаться:

обсуждается ситуация, а не мнение высказывающегося;

контролируйте эмоции в процессе обсуждения;

четко аргументируйте свою позицию;

не перебивайте;

следуйте принципу лаконичности. Краткость – сестра таланта.

Основная цель нашей встречи не в принятии правильного мнения, а в обмене разными мнениями по поводу одной ситуации.

### Справочно.

Первый художественный фильм «А зори здесь тихие» был снят в 1972 году по одноименной повести Бориса Васильева. Мы посмотрим новую экранизацию 2015 года режиссера Рената Давлетьярова.

Май 1942 года. На севере от блокадного Ленинграда в маленькой деревушке размещается тыловая зенитная часть. Размещена она в этих местах на всякий случай,

самолеты противника до нее почти не долетают, и потому бойцы бездельничают. Опытный старшина Васков (Петр Федоров), прошедший Финскую войну и списанный в тыл после ранения, просит прислать солдат, которые не будут нарушать дисциплину, и начальство заменяет его подчиненных подразделением молодых зенитчиц.

**Ведущий.** Давайте познакомимся с главными героями этой истории.

### Просмотр фрагментов фильма «А зори здесь тихие»

#### Тема «Герои фильма»

**Ведущий.** Представление о войне и событиях всегда связано с подвигами мужчин, однако с 1941 года началась массовая мобилизация в армию женщин, которым пришлось стать солдатами.

#### Вопросы для обсуждения

Какие ассоциации у вас вызывает слово «женщина»?

Как вы думаете, с какими эмоциями встретил Федот Васков молодых зенитчиц?

Какими предстали перед нами главные героини?

Что отличает и объединяет каждую из них?

Как вы думаете, с какой целью режиссер раскрывает и показывает нам историю жизни главных героев?

### Справочно.

**Васков Федот Евграфович** – комендант небольшого военного подразделения – разъезда 171. Ему 32 года. Звание – старшина. Храбрый, ответственный и надежный боец, добрый и простой человек. При этом требовательный и строгий начальник. Стараются, чтобы было все по уставу.

**Рита Осянина** – младший сержант, командир отделения. У нее в подчинении нахо-

дится несколько девушек-зенитчиц, Рите 20 лет. Она – серьезная, спокойная и рассудительная девушка. Рита – молодая вдова. Муж Риты погиб на войне. У нее есть маленький сын и больная мама. Когда Рита погибает, Васков берет сына Риты к себе и воспитывает его.

**Женя Комелькова** – рядовой боец. Жене 19 лет. Она – дочь офицера. Вся семья Жени погибает на войне, но сама Женя спасается. Женя – красивая высокая рыжеволосая девушка. Она – смелая, озорная и веселая девушка. При этом Женя – надежный и храбрый боец. Женя героически погибает при перестрелке с немцами.

**Лиза Бричкина** – рядовой боец, девушка из простой семьи. Ее отец – лесник. Лиза с 14 лет ухаживает за больной мамой, которая умирает спустя 5 лет. Лиза сама ведет хозяйство и помогает отцу. Лиза собирается учиться в техникуме, но начинается война. Вместо техникума Лиза вынуждена копать окопы. Лиза – трудолюбивая, терпеливая девушка. Лиза тонет в болоте, выполняя боевое задание.

**Соня Гурвич** – рядовой боец. Соня – студентка Московского Университета. Соня учится на «отлично». Она много читает, любит стихи и театр. По национальности Соня – еврейка. Ее отец служит участковым врачом в Минске. У Сони большая и дружная семья. Соня – тихая и незаметная, но исполнительная девушка. На фронте Соня служит переводчиком, а затем – зенитчицей.

**Галя Четвертак** – самая младшая из пяти главных героинь. Галя – сирота, «подкидыш». Она выросла в детдоме. До войны она учится в библиотечном техникуме. На войну Галя идет ради романтики, но война оказывается для нее непосильным испытанием. Галя все время врет и сочиняет небывлицы. Ей нравится жить в придуманном мире. Галя отличается маленьким ростом.

**Ведущий.** Нежные и хрупкие женщины отправились защищать Отечество, потому что жесткая необходимость толкнула их на

этот шаг. Однако они не перестают быть женщинами со своим отношением ко всему происходящему. Давайте посмотрим фрагменты фильма, в которых мы узнаем о том, как ведут себя женщины в мирное время, когда нет войны.

### Просмотр фрагментов фильма «А зори здесь тихие»

#### Тема «Мирная жизнь»

#### Вопросы для обсуждения

Какие они, наши женщины?

Чем они занимаются в то время, когда нет угрозы? О чем они думают, что их беспокоит?

### Просмотр фрагментов фильма «А зори здесь тихие»

#### Тема «Военные события»

Какие эмоции вызвал у вас фильм? Почему?

Какое событие, на ваш взгляд, было центральным? Почему?

Что заставляло женщин идти на войну?

Р. Верзакова написала стихотворение «У войны не женское лицо». Как вы думаете, о чем может идти речь в этом стихотворении? В чем заключается роль женщины?

Как вы относитесь к тому факту, что женщины шли воевать и защищать Родину?

Как вы думаете, как относятся сами главные герои к войне? Чем им приходится жертвовать, ради победы?

О чем фильм «А зори здесь тихие»?

#### Справочно.

Фильм о героизме, любви к близким, Родине. Фильм «А зори здесь тихие» – это трагедия, в которой открывается страшная правда войны, которая заключается в том, что война не жалеет никого.

#### Ведущий

Война оставила неизгладимый след. Война – это период беспощадного и тяжелого времени, где погибает большое количество людей. Война – это проверка на прочность духа, веры, это желание и стремление вложить все силы ради будущего.

## КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ»

**Цель:** создание условий для формирования представления воспитанников о дружбе, любви, преемственности поколений во время войны.

### Ход проведения

**Ведущий.** Добрый день, дорогие друзья! Сегодня в рамках республиканского культурно-патриотического киномарафона «Смотри и помни», который стартовал 1 апреля 2021 года, посмотрим фильм «В бой идут одни старики» и рассмотрим, было ли место любви и дружбе на войне.

#### **Справочно.**

*В 1973 году известный режиссер Леонид Быков создал художественный фильм «В бой идут одни «старики». Фильм – о войне. Точнее, о людях на войне. Их свела война, стала их общей судьбой. Герои фильма – юные летчики, со школьной скамьи шагнувшие в огонь. Двадцатилетние лейтенанты военных выпусков, в летной школе обучавшиеся по ускоренной программе. Уже в боевой эскадрилье их доучивали «старики», которым самим было едва за 20. И вскоре новобранцы уже летели в бой наравне с ними.*

### Просмотр фильма «В бой идут одни старики»

**Ведущий.** Выйдя на экраны в 1974 году, фильм собрал 44 300 000 кинозрителей, став четвертым в прокате и единственным в десятке самых кассовых фильмов того года, посвященным тематике Великой Отечественной войны. Фильм, режиссура и актерская работа были также отмечены наградами республиканских и международных кинофестивалей.

Прежде чем перейдем к обсуждению, обратите внимание на правила, которых будем придерживаться:

обсуждается ситуация, а не мнение высказывающегося;

контролируйте эмоции в процессе обсуждения;

четко аргументируйте свою позицию;

не перебивайте;

следуйте принципу лаконичности. Краткость – сестра таланта.

Основная цель нашей встречи не в принятии правильного мнения, а в обмене разными мнениями по поводу одной ситуации.

### Вопросы для обсуждения

О чем фильм? Что вы думаете о названии фильма?

*(В жестоком горниле войны, в беспощадном ее пламени старшие опытные товарищи стремились, где это было возможно, сберечь молодых и неопытных соколят. В этом была высшая мудрость – забота о будущем, извечное право и долг сильных охранять, растить и воспитывать себе смену. Так родилась тема «В бой идут одни старики»).*

Как вы думаете, что является главной идеей фильма?

*(В этом фильме показаны ужасы войны и ее быт, где любовь и смерть идут совсем рядом. Действие фильма начинается в конце лета 1943 года, во время битвы за Днепр. Сценарий основан на реальных событиях, написан при участии дважды Героя Советского Союза Виталия Попкова (Маэстро). Прототипом Смуглянки стал летчик Витя Щедронов, друг детства Леонида Быкова, который погиб на войне; прототипами Ромео и Маши – узбекский летчик Марисаев и русская девушка (работница летной столовой); Зои – Герой Советского Союза Надежда Попова, зам. командира эскадрильи 46 гвардейского женского полка ночных бомбардировщиков, Ваню – грузинский летчик Ваню Габуня, погибший при таране немецкого истребителя. В фильм включены многие эпизоды из летной жизни легендарного Кожедуба, Семена Харламова, и многих других военных летчиков).*

Как вы думаете, почему командир эскадрильи подбирает новичков в свою «команду», обращая внимание не только на

их боевые качества?

Какая песня стала визитной карточкой фильма?

Какие эмоции вызывают у вас песни, которые исполняет вторая поющая эскадрилья?

Какова роль юмора в этом фильме?

Особое место в фильме занимает тема дружбы между героями. В чем она проявилась?

Как вы считаете, почему одного из главных героев однополчане называли Ромео?

Как вы думаете, почему командир дает нелегкое поручение сказать о случившемся Маше именно механику Макарычу?

Почему, на ваш взгляд, этот фильм до сих пор любят зрители?

**Ведущий.** Всем известно, что одним из способов увековечить память о героях и событиях являются памятники. Слово «памятник» образовалось от слова «память». Вот что писал академик Д.С. Лихачев: «Память противостоит уничтожающей силе времени».

Как вы понимаете эти слова?

Можно ли кинофильм считать своего рода памятником?

Какие чувства вы испытывали после просмотра фильмов?

Какой из фрагментов произвел на вас самое большое впечатление?

Смотрели ли вы какой-либо из фильмов раньше? Если да, то изменилось ли ваше впечатление от просмотра со временем?

Какую роль, на ваш взгляд, играет кинематограф в формировании уважения к героическому прошлому нашей Родины?

Как вы считаете, отличается ли дружба на войне от дружбы в мирное время? В чем сила фронтовой дружбы? В чем трагизм любовных отношений во время войны?

Какие качества героев фильмов режиссеры сумели раскрыть наиболее ярко?

Над чем заставляют задуматься нас, современников, события, отраженные в данных фильмах?

**Ведущий.** «Свет пройди, – нигде не сыщешь, не случилось видеть мне дружбы той святей и чище, что бывает на войне». Это строки из поэмы А. Твардовского «Василий Теркин». Несмотря на все ужасы войны люди любили, дружили, поддерживали друг друга, потому что это было так необходимо, чтобы чувствовать себя живым, чтобы быть человеком.

### Рефлексия

## КИНОЛЕКТОРИЙ ПО ФИЛЬМУ «ИДИ И СМОТРИ»

**Цель:** создание условий для формирования представления воспитанников об оккупационной политике гитлеровской Германии на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны.

*«Вайна! Злачынная справа – вайна  
выклікае гнеў мой, і слезы, і боль»  
(Н.Гусовский)*

### Ход проведения

**Ведущий.** Добрый день, дорогие друзья! Сегодня в рамках республиканского культурно-патриотического киномарафона «Смотри и помни» мы посмотрим фрагменты из фильма «Иди и смотри» и рассмотрим вопрос на тему «Дети на войне».

### Справочно.

Действие разворачивается на территории Беларуси в 1943 году. В центре сюжета – белорусский мальчик, который становится свидетелем ужасов карательной акции фашистов. Фильм вышел в прокат в 1985 году (к 40-летию Победы в Великой Отечественной войне). Он был отмечен наградами на нескольких кинофестивалях. По результатам опроса читателей журнала «Советский экран» фильм «Иди и смотри» был признан лучшим фильмом 1986 года.

## Просмотр фильма «Иди и смотри»

### Вопросы для организации обсуждения:

О чем фильм? Какие чувства у вас вызвала картина? Поменялось ли что-то в вашем восприятии войны после просмотра фильма?

### Справочно.

Содержание фильма основано на исторических фактах, документальной хронике о событиях Великой Отечественной войны.

В основу сценария положены произведения белорусского писателя Алеся Адамовича «Хатынская повесть», «Партизаны», «Каратели». Но основным источником для написания сценария стала книга «Я з вогненнай вескі» (авторы – А. Адамович, Я. Брыль, В. Колесник), в которой содержатся документально подтвержденные факты политики геноцида против белорусского народа в годы германской оккупации. Книга была написана по рассказам очевидцев.

Есть ли (были ли) среди ваших близких очевидцы событий, показанных в фильме?

Каким вы увидели главного героя в начале фильма? Что изменилось? Что повлияло? Что показалось вам особенным в его образе?

### Справочно.

Режиссер фильма Э.Г. Климов в деталях фиксирует изменения главного персонажа, очень часто показывает его крупным планом. На глазах жизнерадостный наивный мальчик, в романтических тонах представлявший себе будни партизанского отряда, превращается в глубокого, поседевшего и морщинистого старика. Во время диалогов в фильме актеры обращены прямо в камеру, а значит и к зрителю.

Как вы думаете, удалось ли режиссеру с помощью данных средств передать влияние войны на человека?

В картине неоднократно появляются многоговорящие символы: разведывательный немецкий самолет, аист, апоссум. Как вы думаете, какова роль их в фильме?

### Справочно.

Юноша видит в луже портрет Гитлера и

начинает по нему стрелять, потом целится и стреляет в сменяющиеся кадры, где мелькает фигура фюрера. Он мстит за маму, любимых сестричек, за всех казненных и убитых на своей земле. Но вот перед глазами появляется Гитлер-младенец на руках у матери. Как вы думаете, почему выстрела не последовало?

### Справочно.

Главный вопрос фильма «Иди и смотри» заключается в том, что если все настолько страшно и беспощадно, если люди ведут себя по отношению друг к другу хуже, чем хищные животные, то зачем вообще жить? Главный герой заглядывает в собственную душу, ведь Гитлер воображаемый, и, не смотря на все, не находит в себе сил совершить акт мщения — убить ребенка. Значит, в нем самом ребенок тоже не убит. Значит, человеческое в нем по-прежнему осталось – это маленький лучик надежды в конце совершенно беспросветного фильма.

Над чем заставляют задуматься нас, современников, события, отраженные в данном фильме?

**Ведущий.** Война оставила неизгладимый след. Война – это период беспощадного и тяжелого времени, где погибает большое количество людей. Война – это проверка на прочность духа, веры, это желание и стремление вложить все силы ради будущего.

Фильм «Иди и смотри» не только про войну, он о человеке в войне, ребенке, который становится взрослым не по годам, потому что пришла война. Про характер, который может пережить физические и моральные испытания с унижениями и сохранить в себе Человека, сохранить в себе ребенка.

Мы не должны забывать, какой ценой была достигнута наша победа, какой ценой был сохранен мир. Нашему поколению стоит брать пример с еще живых, и почитать уже ушедших от нас героев Великой Отечественной войны. Они подарили всем нам будущее.

### Рефлексия

## ШАГ – ШКОЛА АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ШАГ» – «ШКОЛА АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ

**ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ ШАМЕЛЬ,**  
ЗАВЕДУЮЩИЙ СЕКТОРОМ ОРГАНИЗАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ  
**ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА КУЦКО,**  
МЕТОДИСТ СЕКТОРА ОРГАНИЗАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ

## ТЕМА: «НАМ РОДИНА ПОДАРИЛА СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО»

(к Международному  
Дню защиты детей 1 июня)

В качестве информационной основы мероприятий «ШАГа» дополнительно рекомендуем использовать **видеоурок «День защиты детей»** <https://www.youtube.com/watch?v=dx6kpUOF23c> (продолжительность 8:18).

### ШАГ 1 «МЫ УЗНАЕМ»

Ведущий знакомит воспитанников с содержанием информационных блоков:

«Международный день защиты детей»

«Защита материнства и детства в Республике Беларусь»

### ШАГ 2 «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»

Ведущий организует обсуждение информации, полученной в ШАГе 1

**Блок «Международный день защиты детей»**

Международный день защиты детей

(*International Children's Day*) учрежден в 1949 году Международной демократической федерацией женщин. Организация Объединенных Наций поддержала инициативу, заявив, что защита здоровья, прав и жизни ребенка станет приоритетным направлением ее деятельности.

Начиная с 1950 года ежегодно 1 июня проводится праздник в честь подрастающего поколения. Основной его целью является напоминание взрослым о необходимости соблюдения прав детей на жизнь, сохранение своей индивидуальности, свободное выражение своего мнения, свободу мысли, совести и религии, на образование, отдых и досуг, на защиту от физического и психологического насилия, защиту от эксплуатации детского труда как обязательных условий для формирования гуманного и справедливого общества. Более чем в тридцати странах мира проходят благотворительные акции, направленные на улучшение жизни детей, различные конкурсы, концерты, выставки и другие культурно-познавательные программы.

Не стоит забывать, что День защиты детей – не только веселый праздник, но и повод задуматься о нуждающихся и осиротевших детях, оказать им поддержку и помощь. 1 июня традиционно проводят акции и митинги в поддержку неродившихся детей, а также оказывают внимание детям-инвалидам и сиротам.

Декларация прав ребенка была принята Детским фондом ООН (ЮНИСЕФ) в 1959 году. В нее вошли статьи, призывающие родителей, государственные органы, местные власти и правительства, негосударственные организации признать изложенные в них права и свободы детей и стремиться к их соблюдению. Но она носила лишь рекомендательный характер. А первым и основным международно-правовым документом, в котором права ребенка рассматривались на уровне международного права, стала Конвенция о правах ребенка, принятая ООН 20 ноября 1989 года. Ее подписала 61 страна. 13 июля 1990 года Конвенция была ратифицирована СССР.

В Беларуси охрана детства – одно из приоритетных направлений деятельности государства. Права и законные интересы маленьких граждан закреплены в Конституции, Кодексе о браке и семье, Законе «О правах ребенка» и др. Первоочередное право всех детей – иметь семью и достойный уровень жизни в ней. Поэтому в Беларуси принят ряд мер, направленных на поддержку подрастающего поколения.

*Вопросы для обсуждения:*

Что значит «защита детей»?

Как вы понимаете «счастливое детство»?

Какие документы регламентируют защиту детства в Республики Беларусь?

Приведите примеры защиты прав ребенка государством.

*В фокусе обсуждения:* Международный день защиты детей, государство, социальная политика.

### **Блок «Защита материнства и детства в Республике Беларусь»**

Согласно Основному Закону нашей страны, брак, семья, материнство, отцовство и детство находятся под защитой государства (статья 32 Конституции Республики Беларусь).

Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко постоянно отмечает, что «проводимая в стране социальная политика способствует тому, чтобы женщины смогли воплотить свое предназначение – вырастить и воспитать здоровых и счастливых детей». Меры, предпринимаемые в этом направлении, позволяют планомерно защищать материнство и детство, повышать статус и пре-

стиж образцовой семьи.

Ключевыми направлениями деятельности белорусского государства в сфере охраны материнства и детства являются:

совершенствование нормативной правовой базы по вопросам охраны материнства и детства;

охрана репродуктивного здоровья населения, создание условий для рождения здоровых детей;

сохранение здоровья матерей и детей; развитие сети учреждений здравоохранения;

повышение эффективности системы социальной защиты матери и ребенка, молодых семей (семья, в которой оба или один из супругов (родитель в неполной семье) находятся в возрасте до тридцати одного года).

Основными законодательными актами в сфере поддержки семьи, защиты материнства и детства являются Кодекс Республики Беларусь о браке и семье, законы Республики Беларусь, указы Президента Республики Беларусь, государственные программы и национальные планы, направленные на поддержку семьи и детства.

#### **Справочно.**

*Нормативная правовая база, регламентирующая вопросы государственной поддержки и защиты семьи, материнства, отцовства и детства, размещена на официальном сайте Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь (см.: [http://www.mintrud.gov.by/narodonsele\\_nie\\_gendernaya\\_i\\_emeinaya\\_politika/](http://www.mintrud.gov.by/narodonsele_nie_gendernaya_i_emeinaya_politika/))*

Благодаря активной социальной политике в демографическом развитии страны обозначились определенные позитивные сдвиги. За эти годы увеличились значения общего и суммарного коэффициентов рождаемости, снизились младенческая смертность, смертность трудоспособного населения. Отмечается увеличение ожидаемой продолжительности жизни населения. Рост сальдо внешней миграции нивелировал убыль населения. Однако положительная динамика прироста населения не приобрела устойчивый характер.

Охрана репродуктивного здоровья населения, создание условий для рождения здо-

ровых детей, сокращение младенческой, детской и материнской смертности имеют особую общественную значимость и выступают в качестве критериев эффективности деятельности системы здравоохранения страны. В Беларуси беременной женщине гарантируется медицинское наблюдение в государственных организациях здравоохранения, стационарная медицинская помощь во время и после родов, а также медицинская помощь и медицинское наблюдение за новорожденными. 100% женщин имеют доступ к дородовому и послеродовому медицинскому обслуживанию.

**Справочно.**

*Согласно данным Всемирной книги фактов ЦРУ (CIA World Factbook), на 1 января 2018 г. Беларусь имеет один из самых низких показателей материнской смертности в мире, наряду с Польшей, Исландией, Грецией, Финляндией, Швецией, Австрией, Чехией, Кувейтом, Италией.*

В республике активно развивается высокотехнологичная медицинская помощь матерям и детям. Выполняются оперативные вмешательства по коррекции практически всех врожденных пороков развития. Получают специализированное лечение дети с врожденными заболеваниями. Результаты лечения в Беларуси онкологических заболеваний сопоставимы с результатами развитых европейских стран. Активно развивается трансплантология.

По информации Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ), Республика Беларусь занимает 8-е место в рейтинге стран с самыми низкими показателями неонатальной смертности (неонатальный период – этап с момента первого вдоха ребенка и до возраста 28 дней). По индексу «смертность детей при рождении», Беларусь находится в одной группе с такими странами, как Бельгия, Великобритания, Германия, Дания, Израиль, Нидерланды, Норвегия, Чехия, Финляндия, Франция, Япония. В Беларуси самые высокие показатели по перинатальному уходу (относящийся к периоду непосредственно после родов) не только среди стран СНГ, но и Европы. Белорусские врачи умеют выхаживать деток с экстремально низкой массой тела – от 500 граммов. Выживаемость детей, рожденных с экстремально низкой массой тела, – до 80%.

Это лучший показатель среди стран Содружества и многих государств Европы. Как результат, в рейтинге стран, благоприятных для материнства и рождения детей, Республика Беларусь занимает 25-е место среди 179 стран мира и 1-е место среди стран СНГ.

В республике действует разветвленная система государственной поддержки семей, воспитывающих детей. Она включает выплату пособий в связи с рождением и воспитанием детей, государственную поддержку при строительстве (реконструкции) жилья, обеспечение бесплатным питанием детей первых двух лет жизни и предоставление других видов государственной адресной социальной помощи, единовременных выплат при рождении двоих и более детей, гарантий в сфере образования, здравоохранения, пенсионного, трудового, налогового и жилищного законодательства. В систему государственных пособий входит 11 видов пособий. Это три группы пособий: по материнству, семейные и по временной нетрудоспособности по уходу за детьми.

Значительный объем инвестиций направляется в систему поддержки многодетных семей.

С 2001 года в Республике Беларусь функционирует система государственной адресной социальной помощи для оказания временной материальной поддержки малообеспеченным и находящимся в трудной жизненной ситуации гражданам и семьям. В основу данной системы положен принцип адресного предоставления социальной помощи наиболее нуждающимся семьям и гражданам.

Как заявил Президент Беларуси А.Г.Лукашенко в своем Послании к народу и Парламенту, «главным для любой семьи, ее становления и роста остается решение жилищного вопроса. Для Правительства это задача постоянного действия. Надо... построить прежде всего комфортное жилье для тех, кто родил трою, пятеро или семеро детей». Семьям с детьми, улучшающим жилищные условия путем строительства (реконструкции) или приобретения жилья, оказывается поддержка государства в виде льготных кредитов и финансовой помощи государства в погашении задолженности по этим льготным кредитам.



В системе органов по труду, занятости и социальной защите функционируют 146 территориальных центров социального обслуживания населения, 2 центра социального обслуживания семьи и детей (социальной помощи семье и детям) в городах Минске и Гомеле. В центрах созданы банки данных различных категорий семей, нуждающихся в социальной поддержке и помощи. Они включают информацию об условиях проживания семей, занятости родителей, воспитывающих несовершеннолетних детей, факторах социального неблагополучия и др. В названных центрах оказываются социально-посреднические, социально-психологические, консультационно-информационные услуги, услуги социального патроната, временного приюта и др. Наиболее востребованной у семей, воспитывающих детей, является услуга почасового ухода за детьми (услуга няни). Она предоставляется семьям, воспитывающим двоих и более детей, родившихся одновременно (двойни, тройни) в возрасте до 3-х лет, детей-инвалидов в возрасте до 18 лет в пределах 20 часов в неделю (тройням – до 40 часов).

Семьям, воспитывающим детей-инвалидов, на базе домов-интернатов для детей-инвалидов предоставляется услуга социальной передышки при сохранении прав на все социальные выплаты (не более 28 дней в календарном году). Ее цель – дать родителям (членам семьи) возможность для восстановления сил, решения семейно-бытовых вопросов. На период предоставления услуги за семьей сохраняется право на все социальные выплаты (пенсия, пособия).

Для организации комплексного подхода в решении проблем семьи в центрах оказывается услуга социального патроната. В первом квартале 2019 г. такую услугу получило более 1 500 семей (в 2018 году – 3 584 семьи, в 2017 году – 1 611, в 2016 году – 1 843). Центры социального обслуживания осуществляют также деятельность, направленную на предупреждение насилия в отношении женщин и детей, семейного неблагополучия, оказание помощи семьям, находящимся в кризисной ситуации. В случае необходимости пострадавшим от насилия лицам может предоставляться услуга временного приюта.

В настоящее время институт семьи и брака в республике претерпевает определенные негативные изменения. В их числе: неустойчивость брачных и замещающих их союзов, уменьшение числа браков, повышение возраста вступления в семейный союз.

Поэтому для государства по-прежнему актуальной задачей является создание условий для стабилизации и развития института семьи, укрепления брачно-семейных отношений.

В целях повышения престижа семьи и укрепления семейных ценностей ежегодно проводятся культурно-массовые мероприятия и благотворительные акции, посвященные Дню матери (14 октября), Дню семьи (15 мая), Международному Дню защиты детей (1 июня). Во всех регионах страны организовываются мероприятия, посвященные юбилеям супружеской жизни, регистрации рождений и заключения браков в торжественной обстановке. Ежегодно в республике проводится празднование Недели матери, в рамках которой проходят такие мероприятия, как чествование матерей в родильных домах, организация выставок-форумов, проведение в музеях выставочных проектов, акций, проведение адвокатами бесплатных юридических консультаций для многодетных матерей и др.

В укреплении института семьи велика роль общественных организаций. В числе мероприятий Республиканского общественного объединения «Белая Русь» – ежегодный проект «Белая Русь» – с любовью к детям» (поздравление матерей, родивших детей в дни государственных праздников), участие в республиканской благотворительной акции «Наши дети», совместный с социально-просветительским учреждением «Отцовство» и др.

Общественное объединение «Белорусский союз женщин» (далее – ОО «БСЖ») принимает активное участие в совершенствовании системы и законодательного закрепления социальных гарантий семье, женщинам, детям, в разработке целевых комплексных программ по семейной политике.

Белорусский союз женщин совместно с заинтересованными проводит либо активно участвует в творческих конкурсах, смотрах,

праздниках, социально значимых движениях и акциях «Крепка семья – крепка держава», «Женщина года», «Материнское тепло», «Мамина улыбка», «Лучшая многодетная семья», «День и неделя Матери», «Международный день семьи», «День защиты детей», «Семья года», «Беларусь – уютный дом», «Здоровье женщины – здоровье нации», «Наши дети», «Семейные чтения», «В Беларуси – ни одного брошенного ребенка», «Поезд милосердия», «Дом без насилия», «16 активных дней против насилия в семье».

Укреплению института семьи, закреплению молодежи на селе, поднятию престижа аграрных профессий способствует республиканский семейный сельскохозяйственный проект ОО «БРСМ» «Властелин села».

В Республике Беларусь производится выплата единовременной материальной помощи семьям, воспитывающим троих и более детей, обучающихся в учреждениях общего среднего образования на каждого школьника в размере до 30% БПМ. Конкретная сумма определяется местными органами власти исходя из возможностей бюджетов. Кроме того, органы соцзащиты предоставляют малообеспеченным семьям, воспитывающим несовершеннолетних детей, государственную адресную социальную помощь в виде единовременных и ежемесячных социальных пособий на приобретение обуви, одежды и школьных принадлежностей. Размер выплат определяется районной комиссией в каждом случае индивидуально исходя из дохода семьи и конкретной жизненной ситуации.

С целью оказания поддержки семьям (многодетным, малообеспеченным, неблагополучным, с детьми-инвалидами), воспитывающим детей-школьников, традиционно к новому учебному году во всех регионах в июле-августе проводятся благотворительные акции и марафоны по сбору канцелярских товаров, школьных принадлежностей, одежды и обуви, денежных средств. В том числе мероприятия «Соберем первоклассника в школу», «Первый раз – в первый класс», «Портфель первоклассника», «Дети идут в школу», «Соберем школьный портфель» и др. В акции принимают участие организации ФПБ, РОО «Белая Русь», ОО «Белорусский

союза женщин», ОО «БРСМ», ОО «Белорусская ассоциация многодетных родителей», представители других общественных объединений, учреждений, предприятий, а также просто равнодушные люди.

«Нигде в мире нет такой поддержки материнства и детства, как в Беларуси», – неоднократно подчеркивал белорусский лидер А.Г.Лукашенко. Эти слова подтверждаются высокими позициями Беларуси в соответствующих мировых рейтингах.

*Вопросы для обсуждения:*

Перечислите основные направления деятельности белорусского государства в сфере охраны материнства и детства.

Поясните пословицы «Дитятко, что тесто: как замесил, так и выросло», «И к худу и к добру приучаются смолоду», «Хорошее воспитание – лучшее наследство».

*В фокусе обсуждения:* укрепление престижа и роли семьи в обществе; защита прав и законных интересов семьи; роль семьи в формировании гармоничной личности.

В ходе реализации **ШАГа 3 «МЫ ДЕЙСТВУЕМ»** ведущий подводит итоги.

Насколько актуальна для вас тема сегодняшнего разговора?

Чувствуете ли вы себя защищенным ребенком?

Что нового вы узнали сегодня?

Послушайте стихотворение и расскажите о своих впечатлениях.

Почему-то в детстве рисовал я  
Только то, чего не мог увидеть, –  
Например, сражения морские,  
Только тех, кого у нас не встретишь, –  
Например, индейцев и пиратов,  
Только те края, где не был я, –  
То есть горы, джунгли и пустыни.  
А с натуры брал я только солнце  
С длинными и толстыми лучами.  
Были у него глаза и губы,  
И они почти всегда смеялись.

*Валентин Берестов*

В рамках данного этапа можно предложить воспитанникам рассказать о своей картине счастливого детства, объяснить свой выбор, составить план по достижению ближайших перспектив на период летней оздоровительной кампании.

**ТЕМА:**  
**«ДОКАЖЕМ ДЕЛОМ,  
 ЧТО НЕ ЗРЯ  
 НА НАС НАДЕЕТСЯ ЗЕМЛЯ»**

**(ко Всемирному дню охраны  
 окружающей среды 5 июня )**

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК**

**О Всемирном дне окружающей среды  
 Всемирный день окружающей среды**

ежегодно отмечается 5 июня в более чем 100 странах мира. 15 декабря 1972 года Генеральная Ассамблея объявила 5 июня Всемирным днем окружающей среды, цель проведения которого – углубление осознания общественностью необходимости сохранять и улучшать окружающую среду. Выбор этой даты обоснован тем, что в этот день открылась Конференция Организации Объединенных Наций по проблемам окружающей человека среды (Стокгольм, 1972 год), за которой последовало создание Программы Организации Объединенных Наций по окружающей среде (ЮНЕП). Проводится Всемирный день окружающей среды 5 июня, начиная с 1973 года. Ежегодное празднование Всемирного дня окружающей среды помогает привлечь внимание общества к проблемам окружающей среды и подчеркивает острую необходимость в изменении отношения человека к природным ресурсам. В нашей стране Указом Президента Республики Беларусь от 02.02.2000 № 35 «О внесении дополнений и изменений в Указ Президента Республики Беларусь от 26 марта 1998 г. № 157» День охраны окружающей среды установлен праздничным днем 5 июня и его празднование совпадает с датой празднования Всемирного дня окружающей среды.

**Актуальность проблемы. Переосмыслить.  
 Воссоздать. Восстановить**

По информации ООН каждые три секунды мир теряет размером с футбольное поле территорию леса, и за последнее столетие мы уничтожили половину наших водно-болотных угодий. До 50% коралловых рифов планеты уже потеряно, и до 90% коралловых рифов могут быть потеряны к 2050 году, даже если глобальное потепление не увеличится больше, чем на 1,5°C.

Из-за утраты экосистем мир лишается таких «поглотителей углерода», как леса и торфяники, и это происходит в то время, когда человечество меньше всего может себе это позволить. Уровень мировых выбросов парниковых газов увеличивался три года подряд, и планета находится в одном шаге от возможного катастрофического изменения климата.

Кроме того, появление КОВИД-19 показало, насколько катастрофическими могут быть последствия утраты экосистем. Сокращая площадь естественной среды обитания животных, мы создали идеальные условия для распространения патогенов, в том числе коронавирусов.

Восстановление экосистем – это предотвращение, прекращение и устранение этого ущерба, это путь от эксплуатации природы к ее исцелению. Всемирный день окружающей среды в этом году станет началом Десятилетия ООН по восстановлению экосистем – всемирной миссии по возрождению миллиардов гектаров – от лесов и сельскохозяйственных земель до вершин гор и морских глубин.

Только имея здоровые экосистемы мы сможем повысить уровень жизни людей, противодействовать изменению климата и остановить гибель биоразнообразия.

Всемирный день окружающей среды, официальной столицей которого в 2021 году является Пакистан, призывает к незамедлительным действиям по восстановлению наших экосистем.

Леса, торфяники и побережья – наша жизнь зависит от здоровых экосистем. Экосистемы характеризуются взаимодействием

всех живых организмов – растений, животных, человека – со своим окружением. Они включают в себя природу, а также такие созданные человеком системы, такие как города и сельскохозяйственные территории.

Восстановление экосистем – это широкомасштабное общемировое мероприятие. Это означает восстановление миллиардов гектаров земель, площадь по размерам больше, чем Китай или США, чтобы у людей был доступ к пропитанию, чистой воде и рабочим местам.

Это означает восстановление оказавшихся на грани исчезновения растений и животных повсюду, начиная с вершин гор и заканчивая морскими глубинами.

Кроме того, восстановление включает в себя множество небольших шагов, которые под силу каждому из нас: выращивать деревья, озеленять города, восстанавливать парки или очищать от мусора берега рек и морские побережья.

Восстановление экосистем приносит людям существенную пользу. На каждый вложенный в восстановление доллар США можно ожидать не менее 7-30 долларов США прибыли для общества. Кроме того, в процессе восстановления создаются рабочие места в сельской местности, где они больше всего востребованы.

Некоторые страны уже вложили средства в восстановление в рамках своих стратегий восстановления после пандемии COVID-19. Другие обращаются к мерам по восстановлению, чтобы адаптироваться к уже меняющемуся климату.

### **Особо охраняемые природные территории Республики Беларусь.**

Природа Беларуси уникальна. Здесь можно встретить много редких видов растений и животных. В республике реализуются крупные природоохранные проекты, созданы государственные заповедники и заказники.

Разнообразная растительность занимает 93,1% всей территории страны. Леса составляют 1/3 зеленого покрова страны.

Север Беларуси – край озер. На юге

страны по течению **реки Припять** расположена болотистая местность – знаменитое белорусское **Полесье**.

В тех районах Беларуси, где сохранились уникальные ландшафты, встречаются редкие виды растений и животных, были созданы **государственные заповедники**.

В белорусских лесах произрастают 28 пород деревьев и около 70 видов кустарников. Самые распространенные породы деревьев: **береза** (по всей стране), **сосна** (по всей стране), **ель** (северные районы), **дуб** (южные районы).

В Беларуси можно встретить огромное количество **диких зверей** и **птиц**, среди которых много **редких видов**.

В Беларуси обитает 76 видов млекопитающих, самые распространенные из которых: лось, олень, дикий кабан, волк, бобр.

На территории республики встречается около **300 видов птиц**.

Для охраны редких и исчезающих видов растений и животных была создана Красная книга Республики Беларусь. В нее включены 17 видов млекопитающих, 72 вида птиц, 4 вида земноводных, 10 видов рыб, 72 вида насекомых – они находятся под охраной государства, и в местах их обитания созданы государственные заповедники и заказники.

В Беларуси пять охраняемых государством заповедных территорий. Их работа поддержана ЮНЕСКО. Информацию можно предложить подготовить воспитанникам.

### **Национальный парк «Беловежская пуща»**

Национальный парк «Беловежская пуща» расположен в Брестской области в 340 км на юго-запад от Минска. Природоохранные работы здесь начались столетия назад. В 1992 году, согласно решению ЮНЕСКО парк был включен в Список Всемирного наследия человечества. В 1993 году он получил статус биосферного заповедника.

В Национальном парке «Беловежская пуща» до наших дней сохранились древние дубы, возраст которых более 500 лет, есть вековые ясени, сосны и ели.

В парке обитают разнообразные животные и птицы, в том числе самая большая в

Европе популяция редких зубров и больших подорликов.

#### **Березинский биосферный заповедник**

Заповедник расположен в 120 км от Минска на территории Витебской области. Он создан в 1925 году для защиты редких видов растений и животных, обитающих на севере страны. Заповедник входит в глобальную сеть биосферных заповедников ЮНЕСКО.

На территории заповедника расположены различные природные комплексы – леса, луга, водоемы и болота. Здесь обитает более половины из всех известных видов белорусской фауны, в том числе, 56 видов млекопитающих, 220 видов птиц, 9 видов амфибий, 5 видов рептилий, 34 вида рыб.

#### **Национальный парк «Браславские озера»**

Парк основан в 1995 году на северо-западе Беларуси. На его территории находятся красивейшие в Витебской области Браславские озера.

Территория парка превышает 69 000 гектаров. Здесь произрастает более 1900 видов растений, 20 из которых близки к вымиранию. В парке также обитают 34 вида рыб, 216 видов птиц (85% всех гнездовых птиц в Беларуси), 45 видов млекопитающих, 12 видов амфибий, 5 видов рептилий.

На территории парка расположен древний город Браслав, впервые упомянутый в письменных источниках XI века.

#### **Национальный парк «Нарочанский»**

Национальный парк «Нарочанский» расположен в Минской области, основан в 1999 году.

Площадь парка составляет около 94 000 гектаров. Более трети ее покрывают красивейшие сосновые леса.

Не все территории, принадлежащие Национальному парку «Нарочанский», являются заповедными. Здесь есть рекреационные зоны с крупными озерами, где водится множество разнообразной рыбы, и поэтому они пользуются популярностью у рыбаков.

Парк также известен своими природными источниками минеральной воды. Здесь расположены 18 санаториев и оздоро-

вательных центров.

#### **Национальный парк «Припятский»**

Расположен в 250 км от Минска на юге страны в Гомельской области.

Заповедник в затопляемой пойме реки Припять существовал с 1969 года. В настоящее время территория парка превышает 190 000 гектаров.

В 1987 году в парке поселили зубров. Там также обитают 51 вид млекопитающих, 11 видов амфибий, 7 видов рептилий, 38 видов рыб, 256 видов птиц и произрастают 929 видов растений, 196 видов мхов.

Парк славится клюквенными местами. Клюква здесь занимает 500 гектаров.

На сайте Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь <https://minpriroda.gov.by/ru/> можно посмотреть подробную информацию по особо охраняемым природным территориям Республики Беларусь. *Предлагается поработать с сайтом, например, посмотреть какие памятники природы находятся на территории района, откуда приехали воспитанники.*

#### *Вопросы для обсуждения:*

Что может сделать каждый из нас для защиты окружающей среды? Приведите конкретные примеры.

Какую полезную работу по защите окружающей среды можно провести в нашем оздоровительном лагере?

#### **ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК**

Необходимо реализовать конкретные мероприятия по благоустройству территории или пропаганде охраны окружающей среды. Это могут быть акции, трудовые десанты, конкурсы плакатов, агитбригад и т.д.

#### **ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ РЕСУРСЫ:**

<https://www.belarus.by/ru/>

<https://minpriroda.gov.by/ru/>

<https://www.un.org/ru/observances/environment-day>

**ТЕМА:**  
**«НАШИ СИМВОЛЫ —  
 НАША ГОРДОСТЬ»**

**ШАГ 1 «МЫ УЗНАЕМ»**

**Информационный блок  
 «Государственные символы  
 Республики Беларусь»**

Президент Беларуси Александр Лукашенко во время торжественного ритуала чествования государственных символов на площади Государственного флага заявил: «Мы знаем, что наши герб, флаг, гимн, Великая Победа – это неразрывно связанные между собой символы величия и независимости белорусского народа. В них воплощены судьбоносные достижения белорусов, духовные и нравственные черты нации, особенности нашей культуры и мировоззрения. С нашими символами мы стали республикой – основателем Союза Советских Социалистических Республик, вместе с братскими народами победили и низвергли фашизм, вошли в историю как учредители Организации Объединенных Наций (с этими символами), в трудные 90-е сумели сплотиться и выжить как суверенная страна. Сейчас, пройдя через очередные испытания, выстояв, мы, современные белорусы, наполнили эти символы новым содержанием. Взглянув в лицо опасности потери государства, патриоты Беларуси сегодня гордо и крепко держат в своих руках флаг – наследник Знамени Победы. А тем, кто посягает на святое – этот флаг и память о Великой Победе, – скажу одно: посмотрите в глаза еще оставшимся в живых ветеранам Великой Отечественной войны, почувствуйте всем своим существом всех тех, кто смотрит на нас оттуда, на тех, завоевавших победу и ушедших от нас много десятилетий тому назад».

Национальные символы – это условные знаки, образы и предметы, выражающие особенности национальных ценностей, определенные стороны жизни народа и государства.

Атрибутами любого суверенного государства являются государственные флаг, герб и гимн. Эти символы Республики Беларусь отражают исторические, духовные и нравственные черты нации, особенности культуры и мировоззрения белорусского народа, его стремление к самоопределению и самостоятельному развитию. В системе атрибутов государственная символика занимает одно из важнейших мест, является воплощением национальной идеи белорусского государства.

Окончательное установление нынешней символики Беларуси произошло в 1995 г. Тогда на республиканском референдуме граждане республики выразили несогласие с бело-красно-белым флагом и гербом «Погоня», установленными в 1991 г., и поддержали ныне существующую символику, как наиболее отвечающую реалиям современного развития белорусского государства.

В соответствии со статьей 1 Закона Республики Беларусь «О государственных символах Республики Беларусь» (далее – Закон) символами Республики Беларусь как суверенного государства являются Государственный флаг Республики Беларусь, Государственный герб Республики Беларусь и Государственный гимн Республики Беларусь.

Герб, флаг и гимн государства – главные символы независимости, передающие историко-культурное наследие нашего народа, подчеркивающие национальный дух и достоинство белорусских граждан. Они отражают определенные стороны нации и государства, давая представление об историческом пути страны и ее национальных ценностях.

Порядок использования государственной символики определяется Законом Республики Беларусь от 5 июля 2004 г. №301-3 «О государственных символах Республики Беларусь».

В соответствии с Указом Президента Республики Беларусь № 157 от 26.03.1998г.

ежегодно во второе воскресенье мая отмечается **государственный праздник «День Государственного герба и Государственного флага Республики Беларусь»**.

При знакомстве с государственной символикой можно использовать видеофильм «Государственная символика» (канал «Беларусь 24» <https://www.youtube.com/watch?v=X0BHQg1brYI>) и видеофильм «Герб и флаг Беларуси. Специальный репортаж» <https://www.youtube.com/watch?v=hvGz6zaat5c> (канал «СТВ»)

**Информационный блок  
«Государственный флаг  
Республики Беларусь»**



**Государственный флаг Республики Беларусь** представляет собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтальных цветных полос: верхней – красного цвета и нижней – зеленого цвета. Отношение ширины полос красного и зеленого цвета – 2:1. Отношение ширины Государственного флага Республики Беларусь к его длине – 1:2. У древка вертикально расположен белорусский национальный орнамент красного цвета на белом поле, составляющем 1/9 длины Государственного флага Республики Беларусь. Государственный флаг Республики Беларусь крепится на древке (флагштоке), которое окрашивается в золотистый (охра) цвет. Отношение ширины Государственного флага Республики Беларусь к длине древка – 1:3.

Цвета Государственного флага – красная, зеленая и украшенная орнаментом белая полоса – имеют исторические и национальные корни. В символике различных культур и эпох трактовка каждого цвета не одинакова, однако существует классическая традиция в европейской геральдике, кото-

рая принята в настоящее время во всем мире, и придает соответствующие символические значения различным цветам. Зеленый, красный и белый цвета белорусского флага обусловлены как исторически, так и мировоззренчески, связаны с духовными истоками народа.

Применительно к белорусскому Государственному флагу его цвета можно расшифровать следующим образом:

**белый (серебро)** – чистота, непорочность, радость; **красный** – право, сила, мужество, любовь, храбрость; **зеленый** – свобода, радость, надежда, здоровье.

Красный цвет издавна символизирует солнце – главный источник энергии, питающий все жизненные процессы на земле. Вместе с тем красный цвет – олицетворение воли, зрелости, мужества, благородства, власти, солидарности в борьбе за высочайшие идеалы человечества.

Красный цвет на нашем флаге – это цвет знамен дивизий Красной Армии и белорусских партизанских бригад, освобождавших нашу землю от фашистских оккупантов.

Зеленый цвет – это символ Природы, веры в ее неисчерпаемую силу, цвет растительности, которая является основой всего живого. Вместе с тем это символ молодости и энергии, надежды, весны и возрождения. Для белорусского народа, из глубин веков сохранившего традиционную любовь к природе, зеленый цвет, цвет щедрости, доброты, созидания и трудолюбия, является естественным и органичным.

В христианской символике белый цвет символизирует жизнь, божественность, само христианство; красный – любовь Бога, огонь веры, кровь Христа; зеленый – юность, жизнь, возрождение, справедливость.

Белый цвет – воплощение безгрешности и духовной чистоты, надежды на благополучное развитие судьбы. Это цвет примирения, веры и святости, цвет мудрости и знаний.

Важнейшая особенность и своеобразие Государственного флага Республики Беларусь – использование национального **орнамента** как элемента государственной символики. Орнаментальность – это необычайно редкий элемент, несмотря на то, что орнамент с древних пор (до герба и флага) был характерным знаком или отличительной чер-

той всех культурных народов, украшал и помечал жилище, утварь, одежду, оружие, товары, культовые вещи и сооружения и т.д. Мастерство орнамента, независимо от сферы его применения, материала и тематики, было и остается важнейшей чертой белорусской национальной культуры. Орнамент на белорусском флаге прямо и непосредственно свидетельствует об этнической принадлежности, указывает на древнее происхождение белорусского народа, на традиции добросовестного труда и строгого порядка.

*В основу орнамента на Государственном флаге положен узор «Восходящее солнце», вытканый на полотенце в 1917 году крестьянкой деревни Костелище Сенненского района Матреной Маркевич. В орнаменте флага использованы символы земледелия – ромбы, древнейшие графические вариации которых известны археологам по находкам на территории Беларуси. Центральное место на узоре флага занимает вытянутый по вертикали ромб, от которого сверху и снизу отходят загнутые линии, напоминающие рога. На протяжении тысячелетий он воплощал материнское, женское начало и связанную с ним идею плодородия земли, ее созидательную силу, а также магическую силу труда. Этот узор широко использовали наши предки.*

*В центре главного ромба – две крестообразно пересеченные линии с четырьмя точками между ними. У древних земледельцев ромб с такой фигурой символизировал засеянное поле. Его также трактуют как «ключ к счастью», магическое пожелание благоприятного развития событий. Добавим, что ромб с крестом – еще более древний, солярный знак, т.е. символ Солнца. У белорусских вышивальщиц орнамент такого типа назывался «сонейка» и символизировал восходящее красное солнце.*

*Попарно соединенные ромбы вверху и внизу орнамента символизируют идею продолжения жизни, возобновляющихся хлебов. Между ними и центральной фигурой проходят линии из четырех прямоугольников с черточками, отходящими от всех сторон. Весь узор пронизывает идея добра, надежды на лучшее, пожелание плодородия и грядущего расцвета.*

На Государственном флаге орнамент красного цвета размещен на белом фоне. Такое сочетание соответствует традициям белорусского орнаментального искусства, в котором, как правило, на белую основу наносится цветной (чаще всего красный) узор. Белая основа также несет свое символическое послание: издревле белый цвет связывался со светом полуденного солнца, символизировал чистоту, непорочность, гостеприимство, согласие, свободу.

Таким образом, три полосы Государственного флага – горизонтальные красная и зеленая, вертикальная белая с красным орнаментом – несут пожелание добра, успеха и процветания всем гражданам Беларуси и всем народам Земли.

### Информационный блок «Государственный герб Республики Беларусь»



**Государственный герб Республики Беларусь** представляет собой размещенный в серебряном поле зеленый контур Государственной границы Республики Беларусь, наложенный на золотые лучи восходящего над земным шаром солнца. Вверху поля находится пятиконечная красная звезда. Герб обрамлен венком из золотых колосьев, переплетенных справа цветками клевера, слева – цветками льна. Венок трижды перевит с каждой стороны красно-зеленой лентой, в средней части которой в основании Государственного герба Республики Беларусь в две строки начертаны золотом слова «Рэспубліка Беларусь».

Государственный герб Республики Беларусь может воспроизводиться в многоцвет-



ном, двухцветном и одноцветном (в том числе золотом) изображении в графическом или объемном варианте.

В основу современного Государственного геральдического символа Беларуси был положен герб, существовавший до осени 1991 г.

Герб отражает лучшие качества и черты национального характера белоруса: трудолюбие, доброжелательность, устремленность к лучшему. Элементы герба хорошо продуманы, несут глубокую смысловую нагрузку и тесно взаимосвязаны между собой.

Основной конструкцией композиции являются изображения земли и восходящего солнца. Это два слоя символов жизни. Первый – Земля – основа всего живого. Второй – Солнце – древний космический символ, использовавшийся многими народами на протяжении тысячелетий и означавший божество, источник жизни, жизненную силу.

Лучи солнца, восходящего из-за земного шара, проецируются на контуры территории Республики Беларусь, как бы согревают ее, несут тепло, жизнь, радость. Очертания границ Беларуси, наложенные на солнечные лучи, составляют центр композиции герба.

Солнечные лучи являются одновременно связующим звеном между изображением Беларуси и земного шара. Здесь также заложен глубокий смысл. С одной стороны, Беларусь не нивелируется, не растворяется, а проявляется как самостоятельное, суверенное государство – вынесенные вверх контуры Республики как бы выделяют ее в мировом сообществе и этим подчеркивают ее значимость. С другой стороны, лучи символизируют связь Беларуси с мировым сообществом, указывают, что наша республика не возвышается над мировым объединением народов, а органически вливается в него.

Контур Беларуси в центре символизирует суверенитет, территориальную целостность страны в ее международно признанных границах. В этом находят отображение самостоятельность нашего народа и его мирный характер. В то же время контур подчеркивает индивидуальность герба, его национальную особенность.

Пятиконечная звезда – пентаграмма на гербе – один из древнейших символов чело-

вечества – выступает как символ вечности, счастья, лучшей жизни, верного пути и высоких стремлений, а также является символом охраны, безопасности. Таким образом, звезда в вершине герба символизирует гуманизм и одновременно защиту, оборону нашего Отечества, соответствуя менталитету Беларуси. Кроме того, пятиконечные лучи звездочки на гербе символизируют связь, дружбу людей всех пяти континентов Земли. Это еще раз подчеркивает дружелюбный характер нашего народа.

Изображения земли и солнца отражают древние традиции белорусов, а также несут глубоко современный смысл, отражая надежды на расцвет Беларуси на основе прочной связи с родной землей-кормилицей и с мудростью энергичного народа, который трудится на этой земле.

Эти ценности дополняет идея неистощимого плодородия и щедрого изобилия. Она нашла воплощение в обрамлении герба – венке из спелых и ржаных колосьев, украшенном цветами клевера и льна, обвитом лентой цветов Государственного флага.

Пышно украшенный «дожиночный» сноп в старину ставился в главный, «красный» угол славянского жилища. Он олицетворял собой совместное произведение творческой силы природы, плодородной земли, ласкового солнца и человеческого труда. Венок издревле также являлся символом славы, чести, величия, знаком связи между потомками и предками, недаром именно венками чествуют героев в самых разных странах, венками же провожают в последний путь своих близких и поминают их в День памяти.

Состав венка в гербе не случаен. Все его элементы символизируют труд и богатство. Рожь была основной зерновой культурой древней и средневековой Беларуси, и сегодня ее значение огромно. Вместе с тем сельское хозяйство издавна имело не только зерновое, но и животноводческое направление, важное значение приобретало выращивание технических культур. Рожь, клевер и лен – традиционные составляющие нашего сельского хозяйства.

Государственный герб и Государственный флаг нашей родины воплощают ее общественный и политический строй – демократический, нацеленный на развитие и про-

цветание страны, обеспечение достойных условий для жизни каждого гражданина. Государственные символы Беларуси отражают также основополагающую идею равенства всех граждан Республики Беларусь независимо от социальной, национальной или религиозной принадлежности.

Герб и флаг нашего государства наделены яркими чертами, которые сразу напоминают о родной стране. Они легко узнаваемы среди всех государственных символов мирового сообщества, с помощью простых и понятных средств отражают славную историю народа Беларуси и его многовековые традиции.

### **Информационный блок «Государственный гимн Республики Беларусь»**

**Государственный гимн Республики Беларусь** представляет собой музыкально-поэтическое произведение, исполняемое в случаях, предусмотренных Законом и иными законодательными актами Республики Беларусь.

Гимн – торжественная песня или ее мелодия, исполняется в особо торжественных случаях: во время подъема государственного флага, во время национальных праздников, во время проведения воинских ритуалов, на торжественных заседаниях, посвященных знаменательным историческим датам, на которых присутствует президент государства, при вручении наград спортсменам, выигравшим на международных соревнованиях, и на Олимпийских играх. При исполнении гимна любой страны слушающие его люди встают, мужчины снимают головные уборы. Так проявляется уважение к стране, чей гимн звучит. Каждый день в 6 часов утра и в 12 часов ночи по радио и телевидению звучит гимн Республики Беларусь. Именно с него наша страна начинает и заканчивает свой трудовой день.

Государственный гимн Республики Беларусь может исполняться в оркестровом, хоровом, оркестрово-хоровом либо в иных вокальных, инструментальных или вокально-инструментальных вариантах. При этом могут использоваться аудио- и видеозапись, а также средства теле- и радиотрансляции. При вокальном и вокально-инструментальном ис-

полнении Государственный гимн Республики Беларусь исполняется полностью, а при его инструментальном исполнении допускается частичное исполнение – проигрываются запев и припев один раз.

Государственный герб, Государственный флаг отражают историю происхождения государства, его структуру, национальные и иные традиции, особенности экономики, природы. Государственный гимн в своей музыке и тексте выражает идеологические устои государства, его историю и устройство, цели и принципы.

### **ШАГ 2 «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»**

Ведущий организует обсуждение информации, полученной в ШАГе 1 «Информационный блок».

Вопросы для обсуждения:

Какие символы есть у нашего государства?

Для чего нужна государственная символика?

Когда отмечается День государственного герба и флага Республики Беларусь?

Кто автор орнамента на государственном флаге?

Кто является автором музыки государственного гимна?

Кто является автором слов государственного гимна?

В каких случаях звучит гимн Республики Беларусь?

Вызывает ли у вас чувство гордости за нашу страну гимн, звучащий в честь победы наших спортсменов, и поднимающийся Государственный флаг Беларуси?

Белорусский поэт Бронислав Спринчан в своем стихотворении «Наш флаг» так написал о Государственном флаге Республики Беларусь:

Ливнем вымытые нивы,  
Осененные рассветом, -  
Сочетается счастливо  
Цвет зеленый с красным цветом.  
Полыхание восхода,  
Всходы - полосой узкой, -  
Соткала сама природа  
Флаг державы Белорусской.  
Разве довод мой не весок:  
На весеннем кругозоре -  
И гора, и перелесок,

И березы белокорье -  
 Розовый узор и млечный -  
 Красок радостная спевка -  
 Как орнамент наш известный  
 Красно-белый возле дровка!  
 И к тому же у Дубовки  
 Цвет червонный, лист зеленый -  
 Образ яркий и глубокий,  
 Вещим сердцем окрыленный.  
 Дорогого мне поэта  
 Мог ли я не вспомнить, если  
 Два его любимых цвета  
 На полотнище воскресли.  
 И в светящей Отчизне,  
 Осенив родные дали,  
 Символами вечной жизни  
 На ветру затрепетали!

*Как вы понимаете слова автора? С чем в природе Беларуси ассоциируются у вас цвета Государственного флага нашей страны?*

Кроме Государственной символики есть и своя символика у каждой области, города, района и даже у многих учреждений. Давайте вспомним символы нашей малой родины, что на них изображено, какие цвета используются?

### ШАГ 3 «МЫ ДЕЙСТВУЕМ»

Ведущий организует подведение итогов.

Дорогие ребята, символы белорусского государства – это наша отличительная черта для всего мира и предмет нашей гордости. Уважать символы государства – значит уважать свою страну, свой народ, свою историю.

А что вы можете сделать для популяризации наших государственных символов? Пускай каждый из вас подумает и предложит 3 шага в данном направлении (можно предложить ребятам озвучить данные шаги или разместить их на рефлексивном экране, предварительно написав их на стикерах).

Я хочу вам пожелать, чтобы вы всегда оставались патриотами своей страны, старательно учились и работали, и может быть, в честь ваших заслуг перед Родиной когда-нибудь прозвучит гимн Беларуси и поднимется ее флаг.

## ТЕМА: «НЕЗАВИСИМАЯ И ПРОЦВЕТАЮЩАЯ БЕЛАРУСЬ. МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО ВМЕСТЕ»

### ШАГ 1 «МЫ УЗНАЕМ»

Благоустроенные и комфортные города с развитой транспортной инфраструктурой, признанно высокий уровень медицинского обслуживания, образования, науки и IT-отрасли, модернизирующиеся хозяйства и объекты промышленного сектора, другие ключевые аспекты нашей жизни - результат общего дела миллионов белорусов.

Обращаясь 29 июня 2021 года к выпускникам на открытии Республиканского бала выпускников учреждений высшего образования, Президент Беларуси Александр Григорьевич Лукашенко сказал:

*«Глядя сегодня на вас - красивых, молодых и уже успешных, - я испытываю чувство гордости за Беларусь, за тех, кто создавал независимую страну, в которой наши дети получают достойное образование, а лучшие из лучших отмечают свои первые успехи на столь высоком уровне.*

*«Не мы выбираем время, а время выбирает нас. У каждого поколения свои вызовы. Они формируют характер не только отдельно взятого человека, но и всей нации. Вам есть на что опереться. Вы новое поколение духовно сильного народа, сохранившего национальную идентичность, не имея собственного государства на протяжении столетий.»*

<https://president.gov.by/ru/events/respublikanskiy-bal-vypusknikov-uchrezhdeniy-vysshego-obrazovaniya-1624979286>

[http://www.president.gov.by/ru/news\\_ru/view/poslanie-beloruskomu-narodu-i-natsionalnomu-sobraniju-20903/](http://www.president.gov.by/ru/news_ru/view/poslanie-beloruskomu-narodu-i-natsionalnomu-sobraniju-20903/)

В рамках данного этапа в качестве ин-

формационной основы мероприятий «ШАГа» рекомендуем использовать видеоролики совместного социально-политического проекта информационных дирекций каналов ОНТ, СТВ и Агентства теленовостей Белтелерадиокомпаний «Сделано», в которых представлены лучшие достижения нашей страны за годы суверенитета (2 ролика на выбор).

В проекте «Сделано» авторы-корреспонденты представляют зрителям обширную панораму суверенной истории Беларуси, проследив за тем, как год за годом выполняются поручения Главы государства:

«IT в Беларуси. Цифровизация всей страны. «Сделано» (продолжительность 15 мин. 25 с.);

«Электромобили. Двигатели экономики. «Сделано» (продолжительность 15 мин. 12 с.);

«РНПЦ. Сила медицины. «Сделано» (продолжительность 14 мин. 42 с.);

«Строительство. «Сделано» (продолжительность 15 мин. 24 с.).

Указанные видеоматериалы размещены на интернет-портале телеканала ОНТ <https://ont.by/programs/sdelano>.

## ШАГ 2 «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»

Ведущий организует обсуждение информации, полученной в ШАГе 1, используя для обсуждения следующий алгоритм, попросив воспитанников привести примеры на каждое утверждение:

Современная Беларусь – это страна:  
с высоким уровнем медицины и образования;

где каждый имеет возможность улучшить свои жилищные условия;

с развитой промышленностью и сельским хозяйством;

с хорошими дорогами и достойным дорожным сервисом;

пронизанная спортивным духом и стремлением к новым победам;

в которой чтят прошлое и с уверенностью смотрят в будущее;

с богатыми традициями и динамичной современной культурной жизнью;

где восстанавливаются архитектурные

ценности и строятся новые высокотехнологичные здания;

с развитой IT-сферой и развивающейся космической отраслью;

в которой каждый гражданин чувствует себя в полной безопасности;

которая знает цену мира и делает все возможное для его сохранения на международной арене.

В ходе реализации **ШАГа 3 «МЫ ДЕЙСТВУЕМ»** ведущий подводит итоги.

Насколько актуальна для вас тема сегодняшнего разговора?

Что Вы, как представители будущих поколений нашей родины можете сделать для дальнейшего процветания Беларуси?

Какие бы объекты, созданные за годы независимости Беларуси. Вы хотели бы посетить?

Можно предложить воспитанникам запланировать экскурсии на выбранные объекты, а также подготовить слайд-презентации, иллюстрирующих их виртуальное путешествие по Беларуси.

**ТЕМА:**  
**«ЧЕРЕЗ КНИГУ К МИРУ  
И СОГЛАСИЮ»**  
**(ЮБИЛЕИ КНИГ  
И БЕЛОРУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ)**

## ШАГ 1 «МЫ УЗНАЕМ»

Тема национальной стабильности является одним из государственных приоритетов. Обеспечение межнациональных отношений, межконфессионального согласия, социальной адаптации мигрантов – задача каждого учреждения образования, в том числе и воспитательно-оздоровительного.

Несмотря на то, что современный мир предлагает нам массу альтернативных источников информации, книги по-прежнему

остаются лучшими из них. Благодаря чтению можно не только узнать что-то новое, но и научиться понимать то или иное явление. Чтение формирует основные принципы толерантности, самосознания человека.

В рамках данного этапа в качестве информационной основы мероприятий «ШАГа» рекомендуем использовать информацию, представленную на сайте Государственного учреждения «Национальная библиотека Республики Беларусь».

Новое здание Национальной библиотеки Беларуси, в возведении которого принимала участие вся страна, открылось для пользователей 16 июня 2006 г. На церемонии торжественного открытия Президент Республики Беларусь А.Г. Лукашенко сказал: «Это уникальное здание сочетает строгую красоту современной архитектуры и новейшие научно-технические решения». Здесь предусмотрен широкий доступ к мировым информационным ресурсам, созданы условия для сохранения и использования научных и культурных достижений прошлого и настоящего, для работы, отдыха и проведения важных международных мероприятий. Национальная библиотека – воплощение мощи и процветания Родины, созидательной силы и энергии белорусского народа, один из главных интеллектуальных и культурных центров нашей страны. Сегодня Национальная библиотека Беларуси – уникальный архитектурно-строительный и программно-технический комплекс, построенный в соответствии с новейшими научно-техническими разработками и направленный на удовлетворение информационных и социокультурных потребностей общества.

Новое здание Национальной библиотеки Беларуси находится на главной транспортной магистрали столицы республики – проспекте Независимости – в уникальной ландшафтной зоне с особыми водной и парковой системами. Перед его фасадом на небольшой площадке размещается отлитый из бронзы памятник белорусскому первопечатнику Франциску Скорине. Внешне здание напоминает приближенный к шару облицованный стеклом многогран-

ник – «бриллиант», возвышающийся в центре 3-этажной подставки (стилобата).

Форма здания символизирует собой ценность знаний и бесконечность познавательного мира (авторы архитектурного проекта – М.К. Виноградов и В.В. Крамаренко).

#### **Основные параметры нового здания**

общая площадь здания – 113 669 кв. м;

в том числе фондохранилища – 54 960 кв. м;

строительный объем здания – 420 558 куб. м;

в том числе фондохранилища – 200 580 куб. м;

высота здания – 73,670 м;

емкостимость фондохранилища – 14 млн единиц хранения;

количество читательских мест – 2 000;

количество читальных залов – 18;

количество автоматизированных рабочих мест пользователей и персонала – более 1 500.

Государственное учреждение «Национальная библиотека Беларуси» – современная библиотека, сочетающая функции информационного, социокультурного и социополитического центра. Новое здание библиотеки – визитная карточка нашей страны.

Для воспитанников от 12 лет может быть предложен видеосюжет «Один день из жизни Национальной библиотеки» (продолжительность 26.42 мин.).

<https://www.nlb.by/content/o-biblioteke/znamostvo-s-bibliotekoy/odin-den-iz-zhizni-natsionalnoy-biblioteki/>.

Также обращаем внимание на то, что на сайте Национальной библиотеки предложены виртуальные и книжные выставки к юбилейным датам

<https://www.nlb.by/content/uslugi/sotsiokulturnye-uslugi/vystavki/>.

Рекомендовано проведение второй части информационного блока «3 верай і праўдай прайшоў праз эпоху»: к 125-летию со дня рождения Кондрата Крапивы ([nlb.by](http://nlb.by)) (по материалам сайта Национальной библиотеки).

Целесообразно будет представление

произведений автора воспитанниками (любимых произведений).

## ШАГ 2 «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»

Ведущий организует обсуждение понравившейся басни Кандрата Крапивы по традиционной схеме.

*Какие события описываются в басне?*

*Кто действует в басне?*

*Какими показаны герои басни? Как их описывает автор.*

*Что осуждается в басне?*

*Как автор относится к событиям, описанным в басне? Как он относится к действующим лицам?*

*Что должен понять из этой басни читатель?*

*Какое выражение басни стало крылатым?*

В ходе реализации **ШАГА 3 «МЫ ДЕЙСТВУЕМ»** ведущий подводит итоги.

*В чем польза чтения, по вашему мнению?*

*Почему Национальная библиотека является одним из символов Беларуси?*

*Назовите произведения белорусских авторов, которые вы прочли с удовольствием и могли бы рекомендовать сверстникам.*

## ТЕМА:

# «КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ОСОБЕННЫЙ, ВСЕ ЛЮДИ - РАВНЫЕ»

**(ИНКЛЮЗИВНАЯ КУЛЬТУРА  
БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА)**

*Материалы для проведения мероприятий на тему инклюзии размещены в открытом доступе на сайте Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Республике Беларусь (презентация, памятка, дополнительные материалы, план).*

Давайте представим, что вы знакомитесь с новыми людьми и должны представиться. Что вы расскажете о себе? Назовите три свои характерные черты, что-то, что позволит новым людям лучше узнать вас.

Возможно, вы назвали город, где живете, любимый сериал, спорт или музыку.

У людей могут быть самые разные характеристики. Одной из них может быть какое-то заболевание или инвалидность.

Это одно из качеств человека – у всех есть свои сильные и слабые стороны.

Заболевание или инвалидность всегда будут частью человека, но они никогда не определяют его полностью. Это не главное и не самое важное в общении с человеком.

Все люди разные. Но все должны иметь равные права.

Что вы представляете себе, когда слышите «человек с инвалидностью» или «инвалид»?

Возможно, вы представили себе человека в инвалидной коляске.

Инвалидность связана с особенностями работы тела и мозга. Человек может быть гениальным физиком, но при этом для передвижения ему нужна инвалидная коляска.

Инвалидность может быть разной, в том числе невидимой. Это не обязательно человек в инвалидной коляске или с низким интеллектом.

Это может быть человек с болезнями слуха, зрения, суставов или тот, кто перенес онкологическое заболевание.

По данным ЮНИСЕФ, у 93 миллионов детей в современном мире до 15 лет есть инвалидность.

*Как правильно говорить?*

Иногда можно услышать выражение «человек с ограниченными возможностями».

Но у каждого из нас возможности чем-нибудь ограничены: возрастом, нашими финансами, собственными желаниями или условиями окружающей среды вокруг нас.

Поэтому сейчас считается вежливым говорить «человек с таким-то заболеванием или инвалидностью, ребенок с особенностями психофизического развития».

Инвалидность характеризует не только состояние здоровья человека. Она показы-

вает, насколько окружающее пространство подходит для таких, как он.

Человеку с инвалидностью нужна доступная среда. Это могут быть пандусы, широкие двери, специальный шрифт.

Состояние здоровья иногда невозможно изменить. А вот изменить окружающее пространство можно.

Проблемами инвалидности должны заниматься только врачи?

Инвалидность – это не только медицинское понятие.

Если общество устроено удобным для всех образом, то люди с инвалидностью живут обычной жизнью. Это общие школы для детей с разными особенностями или нарушениями здоровья. Это удобные съезды и пандусы для колясок, дублирование информации для незлышащих и незрячих людей.

А еще это в итоге пригодится всем: пожилым людям, родителям с детской коляской, здоровому взрослому человеку, который сломал ногу.

Это и есть **инклюзия – общество, которое удобно для всех в любых состояниях.**

Дети с инвалидностью могут учиться и участвовать во всех сферах жизни. *Видеоролик «Беларусь инклюзивная» 1 мин.*

<https://www.youtube.com/watch?v=BOKeGBTbSGU&feature=youtu.be>

Каким может быть город, удобный для всех? *Анимационный ролик ЮНИСЕФ 1 мин 25 сек.*

<https://www.youtube.com/watch?v=0CnH-m5VHK8>

Знаете ли вы известных людей с инвалидностью?

Люди с инвалидностью могут реализовать себя в разных областях в зависимости от своих сильных сторон.

Стивен Хокинг – английский физик теоретик, космолог и астрофизик, писатель, директор по научной работе Центра теоретической космологии Кембриджского универ-



Известный паралимпиец, многократный рекордсмен мира и Европы по плаванию А.К. Талай во время встречи с воспитанниками 2-ой летней смены в НДЦ «Зубренок»

ситета. У Хокинга была редкая болезнь: он мог передвигаться в инвалидной коляске и использовал синтезатор речи для общения

Сатоси Тадзири – японский геймдизайнер, создатель серии игр, манги и сериала «Покемон». У него расстройство аутистического спектра – это особенность развития психики, когда людям трудно взаимодействовать с обществом. У таких людей часто есть узкие интересы, ограниченные одной темой, им трудно понимать эмоции и жесты других людей, смотреть им в глаза.

Александра Чичикова – инклюзивная активистка, «Мисс мира-2017 на инвалидной коляске». Травму Александра получила в 6 лет – зацепилась за крюк и выпала с третьего этажа. Сейчас девушка работает в IT-компании и живет полноценной жизнью.

«Экстраординарные тела» – это цирковой проект, в труппу которого входят самые разнообразные люди – с инвалидностью, слабослышащие и другие. Человек с инвалидностью – не обязательно слабый и немоощный: смотрите, какие акробатические номера могут исполнять эти артисты

Как вы считаете, в каких школах должны учиться дети с инвалидностью? *В каких оздоровительных лагерях отдыхать?*

Придумайте проект такой школы (оздоровительного лагеря), где могли бы учиться вместе самые разные дети.

Что должно быть в такой школе (оздоровительном лагере)?

Как дети могут реализовать свои сильные стороны?

Как сделать школу (оздоровительный лагерь) удобной для тех, кто плохо ходит, видит или слышит?

Видео для просмотра: 1 мин 41 секунда

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=fKlpeqkaZIQ&t=14s)

[v=fKlpeqkaZIQ&t=14s](https://www.youtube.com/watch?v=fKlpeqkaZIQ&t=14s)

Как общаться с человеком, у которого инвалидность?

Главное – не бойтесь и не стесняйтесь.

Если вы в чем-то не уверены, спросите у самого человека.

Что еще вы можете сделать?

Вы можете рассказать своим знакомым, что люди с инвалидностью такие же, как все. Мы разные, но все мы равные. И нас не надо сравнивать.

Поделитесь мыслями об инклюзии у себя в социальных сетях.

Напишите статью в школьную или городскую газету.

Все могут учиться вместе, ведь дети с инвалидностью – это #ПРОСТОДЕТИ.

*Просто дети – информационная кампания в поддержку детей с инвалидностью и их семей.*

## ТЕМА:

# «ОТ СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЙ ДО ОЛИМПИЙСКИХ НАГРАД»

## (УСПЕХИ БЕЛОРУССКОГО СПОРТА)

### ШАГ 1 «МЫ УЗНАЕМ»

Всестороннее развитие физической культуры и спорта - один из приоритетов социальной политики государства.

Глава государства А.Г. Лукашенко подчеркнул: «Спорту в нашей стране уделяется огромное внимание. Это не только здоровье нации, но и огромный пласт нашей идеоло-

гической работы, а значит – один из приоритетов государственной политики». «Благодаря победам белорусских атлетов формируется имидж государства, воспитывается патриотизм», – особо отметил белорусский лидер.

В Беларуси обеспечены все необходимые условия для занятий спортом - как на профессиональном, так и любительском уровне. Ведется большая работа по созданию современной общедоступной спортивной инфраструктуры, приобщению молодого поколения к регулярным занятиям физической культурой и спортом, подготовке олимпийского резерва, улучшению условий тренировок атлетов мирового уровня. Во всех регионах работают тысячи спортивных сооружений, их число с каждым годом увеличивается. Для профессиональных спортсменов и любителей в Беларуси доступны также площадки спорткомплексов мирового класса.

Ежегодно в Беларуси проводятся около 22 тыс. спортивно-массовых мероприятий. Традиционными стали состязания «Белорусская лыжня», международные Минский велокарнавал и Минский полумарафон.

Налажена система подготовки спортивного резерва. В ней задействованы 465 организаций физической культуры и спорта, в том числе 11 средних школ - училищ олимпийского резерва и 454 специализированных учебно-спортивных учреждений. Подготовку здесь проходят около 160 тыс. юных спортсменов.

Особое внимание уделяется совершенствованию физического воспитания детей и учащейся молодежи. По всей стране организуются подростковые спортивные клубы. Работают республиканские центры олимпийской подготовки, где тренируются лучшие атлеты страны. Возрождена система республиканских отраслевых спартакиад. В стране проводятся соревнования среди детей и подростков по футболу «Кожаный мяч», по гандболу – «Стремительный мяч», по биатлону – «Снежный снайпер», республиканский хоккейный турнир «Золотая шайба» на призы Президента Республики Беларусь.

Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой ра-



боты с населением постоянно находится в центре внимания Президента. Он показывает личный пример здорового образа жизни, искренней любви к спорту.

В Республике Беларусь культивируется более 130 видов спорта. У каждого из них есть поклонники, свои славные страницы истории и яркие имена.

Республика Беларусь занимает достойное место в мировой спортивной семье. Страна стабильно входит в двадцатку сильнейших держав мира, принимающих участие в Олимпийских играх.

Белорусские спортсмены участвуют в Олимпийских играх с 1952 года. Спортивные подвиги трехкратного победителя Олимпийских игр борца Александра Медведя, четырехкратных обладателей олимпийского золота гимнастки Ольги Корбут и фехтовальщицы Елены Беловой, пятикратной олимпийской чемпионки Нелли Ким, шестикратного олимпийского чемпиона Виталия Щербы и многих других прославленных белорусских спортсменов золотыми буквами вписаны в олимпийскую историю.

Самостоятельной командой белорусские спортсмены начали выступать на Играх с 1994 года. С этого времени белорусские спортсмены завоевали 97 олимпийских медалей: 20 золотых, 32 серебряные и 45 бронзовых.

Особенно памятно белорусам первое олимпийское золото, которое завоевала для суверенной страны Екатерина Карстен, золото Алексея Гришина - первого в истории белорусского спорта чемпиона зимних Олимпийских игр, сенсационная победа в беге на 100 м спортсменки из Бреста Юлии Нестеренко, победа Сергея Мартынова, установившего на Олимпиаде новый мировой рекорд.

Гордость и уважение вызывают высокие результаты белорусских паралимпийцев:

на Играх-2010 в Ванкувере белорусы завоевали 9 медалей: 2 золотые и 7 бронзовых;

на летней Паралимпиаде-2012 в Лондоне Беларусь завоевала 10 медалей (5 зо-



Олимпийский чемпион Олимпиады в Пекине 2008 года  
Абалмасов А.А. во время встречи с воспитанниками  
4-ой летней смены в НДЦ «Зубренок»

лотых, 2 серебряные, 3 бронзовые) и расположилась на 25-м месте итогового общего зачета;

на Паралимпийских играх - 2014 в Сочи завоеваны 3 бронзовые награды;

на XV летних Паралимпийских играх - 2016 в Рио-де-Жанейро белорусская сборная завоевала 10 медалей: 8 золотых, 2 бронзовые;

на зимних Паралимпийских играх - 2018 в Пхенчхане завоевали 12 медалей: 4 золота, 4 серебра и 4 бронзы.

<https://president.gov.by/ru/belarus/social/sport>

Далее в рамках данного этапа в качестве информационной основы мероприятий «ШАГа» рекомендуем использовать информацию о спортивных объектах Республики Беларусь.

*В Беларуси функционируют более 23 тыс. физкультурно-спортивных сооружений. В каждом областном центре есть Дворец спорта, крытая ледовая площадка.*

*За последние годы в Минске введены в строй культурно-развлекательный спортивный комплекс «Чижевка-Арена», физкультурно-оздоровительный комплекс с аквазоной и социально-обслуживающей инфраструктурой аквапарк «Лебяжий», многофункциональный физкультурно-оздоровительный комплекс «Мандарин», учебно-тренировочный центр фристайла со спортивно-оздоровительным комплексом, технический центр национальных сборных ко-*

манд по футболу. Открылись физкультурно-оздоровительные комплексы в Березино, Бресте, Борисове, Воложине, Костюковичах, Столбцах, Столине, Червене, Ушачах, Раубичах, Краснополье. Построены спортивный комплекс для игровых видов спорта с лыжероллерной трассой в Орше, стадионы в Барановичах, Лиде, Борисове, Ивацевичах, ледовая арена в Шклове.

Можно организовать виртуальную экскурсию по спортивным объектам Республики Беларусь с нанесением мест их размещения на макет карты Республики Беларусь.

Видеоматериалы об основных спортивных объектах, введенных в строй или реконструированных в последние годы, размещены на сайте Национального олимпийского комитета Республики Беларусь: <https://www.noc.by/media/video/sportivnye-obekty/>

конькобежный стадион

(продолжительность 1 мин. 24 с.);

велодром (продолжительность 1 мин. 13 с.);

Аквацентр «Фристайл» (продолжительность 1 мин. 31 с.);

Брестский областной центр олимпийского резерва (продолжительность 1 мин. 05 с.);

Брестский гребной канал

(продолжительность 1 мин. 20 с.);

Дворец тенниса (г. Минск)

(продолжительность 1 мин. 06 с.);

Раубичи (продолжительность 1 мин. 23 с.);

Борисов-Арена (продолжительность 1 мин. 28 с.);

Чижовка-Арена (продолжительность 1 мин. 30 с.);

Минск-Арена (продолжительность 1 мин. 10 с.).

## ШАГ 2 «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»

Ведущий организует обсуждение информации, полученной в ШАГе 1, используя для обсуждения следующие вопросы:

*какие спортивные объекты расположены в вашем населенном пункте?*

*в каком ближайшем от вас городе есть спортивные объекты, на которых возможно проведение международных спортивных соревнований?*

*кто из ваших земляков становился победителем спортивных соревнований международного уровня? (по данному вопросу можно поручить детям подготовить информа-*

*цию);*

*какие спортивные кружки и секции вы можете посещать у себя в школе? В своем населенном пункте?*

Далее ребятам можно предложить для обсуждения информацию о месте рождения и учебы Олимпийских чемпионов Беларуси (рекомендуется использовать информацию сайта Президента Республики Беларусь: <https://president.gov.by/ru/belarus/social/sport/geroi-sporta>, организовать интернет-поиск воспитанниками) с дальнейшим обсуждением вопроса: «Как вы думаете, где начинали тренироваться известные олимпийские чемпионы Беларуси?». В ходе беседы с воспитанниками должны подойти к мысли, что основой спортивных достижений страны является организация работы с талантливыми детьми на местах в спортивных кружках, секциях.

В ходе реализации **ШАГа 3 «МЫ ДЕЙСТВУЕМ»** ведущий предлагает воспитанникам поддержать белорусских спортсменов на XXXII летних Олимпийских играх в Токио.

- Сегодняшняя «Школа активного гражданина» проходит в дни проведения XXXII летних Олимпийских игр, в которых принимают участие 109 белорусских спортсменов, которые борются за медали в 20 видах спорта. Агентство теленовостей запустило традиционный дневник главного старта четырехлетия, который выходит из Токио сразу после «Панорамы». Стать частью этого выпуска может каждый, приняв участие в проекте **«Поддержи белорусских олимпийцев: #TVOIBY»**: для этого на своей страничке в Instagram необходимо опубликовать короткие ролики со словами поддержки нашим спортсменам, выложить их с хештегом TVOIBY. Самые интересные ролики будут показаны в Дневниках олимпиады ([https://www.tvr.by/news/obshchestvo/podderzhi\\_belorusskikh\\_olimpiytsev\\_tvoiby/?PAGEN\\_2=28](https://www.tvr.by/news/obshchestvo/podderzhi_belorusskikh_olimpiytsev_tvoiby/?PAGEN_2=28)).

Предлагается воспитателям вместе с воспитанниками подготовить ролики в поддержку белорусских спортсменов и опубликовать их на странице оздоровительного лагеря в Instagram.

**ТЕМА:**  
**«ОТ МОЛОДЕЖНЫХ ИНИЦИАТИВ  
 ДО РЕАЛЬНЫХ ДЕЛ»**

**ШАГ 1 «МЫ УЗНАЕМ»**

*«Мотивированная, образованная, активная молодежь — это, по сути, стратегический ресурс развития любой страны».*

*(А.Г. Лукашенко,  
 Президент Республики Беларусь)*

Сегодня в Республике Беларусь для молодежи созданы все условия - для получения качественного образования, трудоустройства, создания семьи, наиболее полной реализации потенциала в интересах всего общества. Первые шаги по поддержке молодежи в Беларуси Александром Лукашенко были сделаны буквально в первые дни Президентства. По инициативе Главы государства была сформулирована государственная молодежная политика, определены ее основные направления, заложены правовые основы. Всего в Беларуси принято более 50 нормативных правовых актов в сфере молодежной политики, осуществляют свою деятельность фонды по поддержке одаренной и талантливой молодежи, назначаются различные именные стипендии и т. д. Сделано многое, чтобы каждый молодой человек, живущий в Беларуси, был уверен, что он нужен своей стране, что именно здесь сможет реализовать свои планы.

*«Особо хочу обратиться к нашей молодежи. Вы выросли в новой, независимой стране... Вы — опора государства. От вас зависит его будущее. Его перспективы, экономический и интеллектуальный потенциал. Вы подаете большие надежды, когда побеждаете на спортивных состязаниях, на научных форумах и олимпиадах, творческих кон-*

*курсах, принося почет и славу для нашей страны. Государство открывает перед вами все пути. Мы делаем ставку на молодежь, когда говорим об инновационном пути развития экономики, модернизации производства, обновлении руководящего корпуса на всех уровнях. Дерзайте, творите, достигайте вершин, но обязательно помните о социальной ответственности за страну, которая вас взрастила».*

*(А.Г. Лукашенко, Президент Республики Беларусь)*

<https://president.gov.by/ru/president/molodjozhi>

**Поддержка одаренной и талантливой молодежи**

В Республике Беларусь создана разветвленная система социальной поддержки одаренной молодежи. Сегодня молодые люди, имеющие определенные достижения в учебе, спорте, общественной деятельности, могут претендовать на:

льготы при поступлении в учреждения высшего и среднего специального образования;

материальное стимулирование;

предоставление жилого помещения в общежитии;

право выбора первого рабочего места;

назначение стипендий Президента Республики Беларусь.

<https://president.gov.by/ru/president/molodjozhi/podderzhka>

**Республиканские молодежные и детские объединения, пользующиеся государственной поддержкой.**

В республике Беларусь существует республиканский реестр молодежных и детских общественных объединений, пользующихся государственной поддержкой и зарегистрированных в Республике Беларусь. Список таких молодежных и детских общественных объединений можно найти на сайте Министерства образования Республики Беларусь по адресу: <https://edu.gov.by/vi-ru/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upr-molodezhi/obedineniya/reestr/>

Далее в рамках данного этапа в качестве информационной основы мероприятий «ШАГа» рекомендуем использовать видеоролики о социально значимой деятельности наиболее крупных молодежных объединений Республики Беларусь.

### **Примеры популярных акций «Белорусского республиканского союза молодежи»**

Акции, проводимые в течение года:

Республиканская благотворительная акция «Восстановление святынь Беларуси» (продолжительность 1 мин. 41 с.);

<https://www.youtube.com/watch?v=dUo0702uXzw>

Республиканская акция «Зимний маршрут» (продолжительность 1 мин. 40 с.);

<https://www.youtube.com/watch?v=2XjQ67ihHy0>

Республиканская благотворительная акция «Чудеса на Рождество» (продолжительность 57 с.);

<https://www.youtube.com/watch?v=kChmebmuuXM>

Благотворительная акция «В школу с «Добрым Сердцем!»» (продолжительность 2 мин. 16 с.);

<https://www.youtube.com/watch?v=TXYrjI7pA98>

Совместная акция ГАИ и БРСМ «Безопасная дорога в школу» (продолжительность 3 мин. 50 с.);

<https://www.youtube.com/watch?v=VdUjbd411JU>

За информацией по актуальным акциям БРСМ можно следить по ссылке:

<https://brsm.by/news/>

**С информацией о проектах «Белорусской республиканской пионерской организации» можно ознакомиться по ссылке:**

<https://brpo.by/events-list/>

За новостями БРПО можно следить по ссылке:

<https://brpo.by/novosti/>

Можно предложить ребятам зарегистрироваться для участия в проектах БРПО, перейдя по ссылке:

<https://brpo.by/registracija/>

### **ШАГ 2 «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»**

Ведущий организует обсуждение информации, полученной в ШАГе 1, используя для обсуждения следующие вопросы:

1. Молодежные общественные организации каких направлений для вас наиболее значимы?

2. В какие молодежные общественные организации вы бы хотели вступить?

3. Какие значимые инициативы, дела, инициированные общественными организациями, вы готовы поддержать?

В завершение ШАГа 2 рекомендуем подвести воспитанников к мысли, что молодежные общественные организации являются инициаторами проведения многих социально значимых мероприятий, направленных на дальнейшее развитие нашей страны.

### **ШАГ 3 «МЫ ДЕЙСТВУЕМ»**

Ведущий проводит мозговой штурм с воспитанниками по направлению: «10 идей по организации деятельности молодежных общественных организаций в Республике Беларусь». Сводную информацию с предложенными идеями можно разместить на отрядном месте.

**ТЕМА:**  
**«МИР В СЕМЬЕ —**  
**СОГЛАСИЕ В СТРАНЕ»**

**Целеполагание:** формирование ценностного отношения к институту брака и семьи, представлений о важнейших сторонах жизни современной семьи; знакомство с государственной политикой Республики Беларусь по сохранению традиционных семейных ценностей.

**Тип занятия:** получение нового знания.

**Форма:** информационная беседа с элементами игрового тренинга.

**Возраст:** средний школьный возраст.

**Оборудование и реквизит:** реквизит для упражнений, мультимедиа или ноутбук.

**Терминология,** с которой необходимо познакомиться заранее: см. упражнение «Родственные связи»

### ХОД ПРОВЕДЕНИЯ:

#### I ЭТАП. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Организирую внимание детей, создаю доброжелательный настрой, уточняю количество. Приветствую, начинаю занятие.

#### II ЭТАП. ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Добрый день, друзья. У нас сегодня интересная, но важная тема. Мы будем говорить, о самом дорогом, что есть у человека.

Деятельность педагога	Деятельность детей
Как вы думаете, на какую тему мы будем о чем говорить сегодня?	Дети предлагают варианты ответов.
Знаете ли вы, какой праздник отмечают 1 июня.	Дети предлагают варианты ответов.
Правильно, 1 июня отмечается международный день защиты детей. А какой праздник отмечается 14 октября?	Дети предлагают варианты ответов.
Правильно, день Матери. Кстати, широко обсуждается идея сделать и День отца. А теперь ключевой вопрос, который подведет нас к теме занятия, какой международный праздник отмечается 15 мая?	Дети предлагают варианты ответов.

### БЛОК 1. СЕМЬЯ – ЦЕННОСТИ!

#### ШАГ 1. «МЫ УЗНАЕМ»

Ежегодно 15 мая в Республике Беларусь отмечается День семьи. Это международный праздник. Он был учрежден Генеральной Ассамблеей Организации Объединенных Наций в 1993 году с целью привлечения внимания к проблемам семьи, семейным ценностям, вопросам материнства и воспитания детей.

С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. В семье человек рождается не только физически, но и духовно. Семья – это дом, это место, где уютно и спокойно, где всегда поймут и поддержат, помогут решить проблемы и искренне разделят радость. Очень важно, чтобы семья была прочной и полной.

#### ШАГ 2. «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»

Участникам предлагается обсудить афоризмы: «Семья – это общество в миниатюре», «Семья – это маленькая страна».

#### ШАГ 3. «МЫ ДЕЙСТВУЕМ!»

##### Упражнение «Семейные ценности»

Для выполнения упражнения необходимо участников объединить в четыре команды.

Воспитатель. Дорогие друзья. Из перечня предложенных семейных ценностей выберите, на ваш взгляд, семь самых ценных ценностей! Прокомментируйте выбор. На выполнение 3 минуты.

Примерный список ценностей ниже:

- уважение;
- забота о каждом члене семьи;
- деньги;
- семейное проведение праздников;
- финансовая обеспеченность;
- здоровье;
- любовь;
- взаимопонимание;
- общие цели;
- семейные традиции;
- общее хобби;
- связь поколений;
- совместное проведение выходных;
- совместное занятия спортом;
- совместные путешествия;
- творчество;
- совместный труд;
- доверие.

### БЛОК 2. В БЕЛАРУСИ СЕМЬЯ – ГЛАВНАЯ ЦЕННОСТЬ!

#### Шаг 1. «МЫ УЗНАЕМ»

**Воспитатель.** В нашей стране защита семьи, охрана материнства и детства – приоритеты государственной политики. В Белару-

си создана надежная система защиты семьи, которая включает экономические, социальные, трудовые гарантии и права. Особое внимание уделяется многодетным семьям. Можно с уверенностью согласиться с афоризмом: «Крепкая семья – крепкая страна!». Защита семьи закреплена в различных законах. Кто поможет мне зачитать эти законы?

### Законы, которые защищают семью

Деятельность педагога	Деятельность детей
Предлагаю детям озвучить текст пяти карточек «Законы, которые защищают семью».	Дети оглашают текст карточек: Конституции Республики Беларусь (Статья 32. Брак, семья, материнство, отцовство и детство находятся под защитой государства). Закон Республики Беларусь «О правах ребенка». Закон Республики Беларусь «О здравоохранении». Кодекс Республики Беларусь о браке и семье. Государственная программа «Здоровье народа и демографическая безопасность».

### Как именно государство поддерживает семью

**Воспитатель.** Друзья! Крепкая семья – это крепкое общество. Если государство не поддерживает семью, значит, это государство не будет сильным. Семья – это корень общества. А дети, как вы знаете, это цветы жизни. Но вы можете задать вопрос: а как именно государство защищает семью и детей? Давайте вместе с вами и узнаем.

*Далее дети зачитывают информацию, которая изображена на листочках. Затем прикрепляет эти листочки к нарисованному дереву, крона которого стилизована под контур Беларуси. Надписи на листочках соответствуют мерам по защите семьи и детства.*

Выплата пособий в связи с рождением детей.

Предоставление семейного капитала многодетным семьям.

Социальное обслуживание семей с

детьми.

Государственная поддержка при строительстве жилья.

Обеспечение бесплатным питанием детей первых двух лет жизни.

Гарантии в сфере образования, здравоохранения, пенсионного, трудового, налогового и жилищного законодательства.

В Беларуси действует разветвленная система государственных пособий по защите материнства, всего 11 пособий.

Пособие по уходу за ребенком до 3 лет установлено на уровне 35-40% среднемесячного заработка по стране.

При рождении ребенка не только мать, но и отец может взять отпуск!

Для матерей, достойно воспитавших пятерых и более детей, предусмотрена государственная награда – орден Матери. С 1996 года в стране награждено более 10 тыс. матерей.

### ШАГ 2. «МЫ РАЗМЫШЛЯЕМ»

Деятельность педагога	Деятельность детей
– Ребята, а какие бы вы предложили меры, законы по поддержке семьи?	Дети предлагают варианты, размышляют, дискутируют.

### ШАГ 3. «МЫ ДЕЙСТВУЕМ!»

#### Упражнение «Родственные связи»

Для выполнения упражнения необходимо выбрать 10 человек, каждый получает нагрудную табличку с надписями родственных связей: мама, папа, папа мамы, мама мамы, папа папы, мама папы, сестра отца, брат отца, сестра мамы, брат мамы. Участникам предлагается узнать, кто кому: теща, свекровь, деверь, золовка, шурина, свояк, бабушка и т.д.

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### Обсуждение притчи

«Как-то в одно селение пришел и остался жить старый мудрый человек. Он любил детей и проводил с ними много времени. Еще он любил делать им подарки, но дарил

---

только хрупкие вещи. Как ни старались дети быть аккуратными, их новые игрушки часто ломались. Дети расстраивались и горько плакали. Проходило какое-то время, мудрец снова дарил им игрушки, но еще более хрупкие. Однажды родители не выдержали и пришли к нему:

– Ты мудр и желаешь нашим детям только добра. Но зачем ты делаешь им такие подарки? Они стараются, как могут, но игрушки все равно ломаются, и дети плачут. А ведь игрушки так прекрасны, что не играть с ними невозможно.

– Пройдет совсем немного лет, – улыбнулся старец, – и кто-то подарит им свое сердце. Может быть, это научит их обращаться с этим бесценным даром хоть немножго аккуратней?

*Необходимо подвести детей к мысли, что мораль притчи такая: любите и цените друг друга.*

**Воспитатель.** Семейные ценности – это то, что нельзя купить ни за какие деньги или получить по наследству. Это чувства, благодаря которым семья становится крепкой. Это все то, что люди переживают вместе внутри дома – радость и горе, благополучие или проблемы и трудности. Это любовь и уважение, дружба и взаимопомощь, уют и тепло, семейные традиции и совместные увлечения...

Чтобы семья была здоровой и счастливой, необходимо соблюдать особые – семейные – законы: **ЗАКОН ЛЮБВИ.**

---

**ОТДЕЛ МЕТОДИЧЕСКОЙ, ИНФОРМАЦИОННОЙ И ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
И МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ**

**Наш адрес:  
222397, Минская обл.,  
Мядельский район,  
пос. Зубренивка,  
НДЦ «Зубронек»**

**Контакты:  
8 (017 97) 2 26 62 - приемная  
2 26 60 - отдел реализации путевок и туристско-экскурсионных услуг  
2 27 42 - воспитательный отдел  
2 27 62 - сектор методической и инновационной деятельности**

**metod@zubronok.by  
ZUBRONOK.BY**